

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

Задачи физического развития

<p>Оздоровительные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма. - Всестороннее физическое совершенствование функций организма. - Повышение работоспособности и закаливание. 	<p>Образовательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование двигательных умений и навыков. - Развитие физических качеств. - Овладение ребёнком элементарными знаниями о своём организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. 	<p>Воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование интереса к занятиям физическими упражнениями и потребностью в них. - Разностороннее гармоничное развитие ребёнка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
---	--	---

Направления физического развития

<p>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связанной с выполнением упражнений; - направленной на развитие таких физических качеств, как координация движений и гибкость; - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). 	<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>
--	---	---

ЦЕЛИ

ПРИНЦИПЫ

ЗАДАЧИ

Принципы физического развития

Дидактические	Специальные	Гигиенические
---------------	-------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> - Системность и последовательность. - Развивающее обучение. - Доступность. - Воспитывающее обучение. - Учёт индивидуальных и возрастных особенностей. - Сознательность и активность ребёнка. - Наглядность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Непрерывность. - Последовательность наращивания тренирующих воздействий. - Цикличность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сбалансированность нагрузок. - Рациональность чередования деятельности отдыха. - Возрастная адекватность. - Оздоровительная направленность всего образовательного процесса. - Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.
---	---	---

Методы

Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> - Наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры). - Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни). - Тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя) 	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснения, пояснения, указания. - Подача команд, распоряжений, сигналов. - Вопросы к детям. - Образный сюжетный рассказ, беседа. - Словесная инструкция. 	<ul style="list-style-type: none"> - Повторение упражнений без изменений и с изменениями. - Проведение упражнений в игровой форме. - Проведение упражнений в соревновательной форме.

ЦЕЛИ

ПРИНЦИПЫ

ЗАДАЧИ

МЕТОДЫ

Средства	Формы
Двигательная активность, физические упражнения	Физкультурные занятия <ul style="list-style-type: none"> - Занятия по плаванию - Музыкальные занятия - Ритмика
Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры - Физкультурные упражнения на прогулке - Утренняя гимнастика - Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей - Гимнастика пробуждения - Физкультминутка - Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования - Закаливающие процедуры - Кружки, секции - Корректирующая гимнастика, ЛФК
Психо-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	

Образовательная область «Физическое развитие»: Здоровьесберегающие технологии

Технология – научное и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

<p>Медико-профилактические технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация мониторинга здоровья дошкольников; - Организация и контроль питания детей; - Физического развития дошкольников; - Закаливания; - Организация профилактических мероприятий; - Организация требований СанПиНов; - Организация здоровьесберегающей среды. 	<p>Медико-прифилактические технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие физических качеств, двигательной активности; - Становление физической культуры детей; - Дыхательная гимнастика; - Массаж и самомассаж; - Профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки; - Воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.
--	--

Психологическая безопасность

Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приёмов и методов	Использование приёмов релаксации в режиме дня
--	--------------------------------	---	---	---	---

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

Создание условий для самореализации	Учёт гигиенических требований	Бережное отношение к нервной системе ребёнка	Учёт индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребёнку свободы выбора	Создание условий для оздоровительных режимов	Ориентация на зону ближайшего развития
-------------------------------------	-------------------------------	--	--	---------------------------------------	--	--

Виды здоровьесберегающих технологий

<p>Технологии сохранения и стимулирования здоровья:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стретчинг; - Ритмопластика; - Динамические паузы; - Подвижные спортивные игры; - Релаксация; - Различные гимнастики. 	<p>Технологии обучения здоровому образу жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные занятия; - Проблемно-игровые занятия; - Коммуникативные игры; - Занятия из серии «Здоровье»; - самомассаж; - Биологическая обратная связь (БОС). 	<p>Коррекционные технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Арт – терапия; - Технологии музыкального воздействия; - Сказкотерапия; - Цветотерапия; - Психогимнастика; - Фонетическая ритмика.
--	---	--

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

Создание условий для двигательной активности детей	Система двигательной деятельности + система психологической поддержки	Система закаливания	Организация рационального питания	Диагностика уровней физического развития, состояния здоровья
<ul style="list-style-type: none"> - Гибкий режим. - Занятия по подгруппам. - Создание условий (оборудование спортзала, спортивных уголков в группах, спортивный инвентарь). - Индивидуальный режим дня пробуждения после дневного сна. - Подготовка специалистов по двигательной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика. - Приём детей на улице в тёплое время года. - Физкультурные занятия. - Музыкальные занятия. - Двигательная активность на прогулке. - Физкультура на улице. - Подвижные игры. - Динамические паузы на занятиях. - Гимнастика после дневного сна. - Физкультурные досуги, забавы, игра. - Спортивно-ритмическая гимнастика. - Игры, хороводы, игровые упражнения. - Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы. - Психогимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний приём на воздухе в тёплое время года. - Облегчённая форма одежды. - Ходьба босиком в спальне до и после сна. - Одностороннее проветривание во время сна (+17*С, +19*С). - Воздушные ванны. - Обширное умывание. - Полоскание рта. - Кислородные коктейли. 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация второго завтрака (соки, фрукты). - Введение овощей и фруктов в обед и полдник. - Строгое выполнение натуральных норм питания. - Замена продуктов для детей – аллергиков. - Соблюдение питьевого режима. - Гигиена приёма пищи. - Индивидуальный подход к детям во время приёма пищи. - Правильность расстановки мебели. 	<ul style="list-style-type: none"> - Диагностика уровня физического развития. - Диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники. - Диагностика физической подготовленности к обучению в школе. - Обследование психоэмоционального состояния детей психологом.

**Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребёнка
(необходимый минимум)**

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственные
Движения во время бодрствования	Удовлетворение организменной потребности	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада	Старший воспитатель

	сти в движении. Воспитание свободы движения, ловкости, смелости, гибкости.	места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребёнка к движениям.	тель, Воспитатели групп, Инструктор по физической культуре.
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитание волевого (произвольного) внимания через овладение умением выполнять правила игры.	Знание правил игры	Воспитатели групп
Движения под музыку	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку.	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Стремление сделать более физиологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитание потребности перехода от сна к бодрствованию через движения.	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики.	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре.

Примерный двигательный режим детей раннего возраста (1,6 – 3 лет)

№	Виды двигательной активности	Кол – во в неделю	Время	Всего (в час. и мин.)
1	Утренняя гимнастика	5	8 -10 мин.	40 - 50
2	Физкультурные занятия	2	10 мин.	20
3	Музыкальные занятия	2	10 мин.	20
4	Физкультурные занятия на прогулке	1	10 мин.	20
5	Физкультурные упражнения на прогулках	5	10 мин.	50
6	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 1 -2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулках)	5	10+10 мин.	1ч. 40мин.
7	Гимнастика после сна	5	5 мин.	50 мин.

8	Игры-хороводы, игровые упражнения	3	8 мин.	24 мин.
9	Физкультурные досуги	15 мин. один раз в месяц		
10	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей		
Итого в неделю не менее:			1ч.38мин. – 1ч. 40 мин.	5ч 24мин. – 5ч. 34мин.

Примерный двигательный режим детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет)

№	Виды двигательной активности	Кол – во в неделю	Время	Всего (в час. и мин.)
1	Утренняя гимнастика	5	10	50
2	Физкультурные занятия	2	15 - 20	30 - 40
3	Музыкальные занятия	2	15 - 20	30 - 40
4	Физкультурные занятия на прогулке	1	15 - 20	15 - 20
5	Физкультурные упражнения на прогулках	5	15	1ч. 15ми.
6	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 1 -2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулках)	5	10+10	1ч. 40мин.
7	Гимнастика после сна	5	10	50мин.
8	Игры-хороводы, игровые упражнения	3	10	30
9	Физкультурные досуги	20 мин. один раз в месяц		
10	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей		
Итого в неделю не менее:			1ч.40мин. – 2ч. 15мин.	6ч 20мин. – 6ч. 55мин.

Примерный двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

№	Виды двигательной активности	Кол – во в неделю	Время	Всего (в час. и мин.)
1	Утренняя гимнастика	5	10	50
2	Физкультурные занятия	2	25 - 30	50 - 60
3	Музыкальные занятия	2	25 - 30	50 - 60
4	Физкультурные занятия на прогулке	1	15 - 20	15 - 20
5	Физкультурные упражнения на прогулках	5	15	1ч. 15ми.
6	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 1 -2 подвижные игры – на утренней и вечерней	5	15+15	2ч. 30мин.

	прогулках)			
7	Гимнастика после сна	5	10	50мин.
8	Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей, теннис, волейбол) Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, скольжение на льду)	2	15 - 25	30 - 50
9	Физкультурные досуги	30 мин. один раз в месяц		
10	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей		
Итого в неделю не менее:			2ч.25мин. – 3ч. 20мин.	7ч 50мин. – 8ч. 25мин.

Лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия

Профилактика простудных заболеваний	Вакцинация (профилактические прививки в соответствии с общероссийским календарём прививок)	Витаминизация
Упражнения для профилактики плоскостопия	Упражнения для формирования и коррекции осанки	Упражнения по охране зрения

Используемые парциальные программы

Направление детского развития	Наименование программы
Физическое развитие	1. Программа «Первые шаги» (образовательная область «Физическое развитие» Смрнова Е.О.) 2. Программа «Старт» (Л.В. Яковлева) 3. Программа по обучению плаванию в детском саду (Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: овладение устной речью, навыками речевого общения с окружающими и формирование предпосылок к грамотности.

Задачи речевого развития				
Овладение речью как средством общения	Обогащение активного словаря	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.	Развитие речевого творчества
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы			Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамотности	

Основные направления работы

1. Развитие словаря: освоение знаний слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.	2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения	3. Формирование грамматического строя речи: - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам). - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) - Словообразование	4. Развитие связной речи: - Диалогическая (разговорная) речь. - Монологическая речь (рассказывание)	5. Воспитание любви и интереса к художественному слову	6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)
---	--	---	---	--	---

Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип развития языкового чутья	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип обеспечения активной языковой практики
---	----------------------------------	--	--	---	--

Средства развития речи

Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам Программы
--------------------------	---------------------------	----------------------------------	---------------------------	--	--------------------------------------

ЦЕЛЬ

ЗАДАЧИ

НАПРАВЛЕНИЯ

ПРИНЦИПЫ

СРЕДСТВА

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ

Классификация методов развития речи по используемым средствам	Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности
Наглядные Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);	Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, за-

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	учивание наизусть, игры – драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры
<p align="center">Словесные</p> Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал	<p align="center">Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения</p> Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания
<p align="center">Практические</p> Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры	

Приёмы развития речи

Словесные:	Наглядные:	Игровые:
Речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению	Игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры.

Образовательная область «Речевое развитие»:

Содержание основных направлений работы

1. Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.
- Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- Активизация словаря.
- Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных)

Содержание словарной работы связано с развитием:

- бытового словаря: название частей тела, лица; название игрушек, посуды, мебели, одежды, предметов быта, пищи, помещений;
- природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;
- обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники, армия и др.);
- эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрас-

ный); слова, эмоциональная значимость которых создаётся при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);

- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы

Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений	Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира	Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам
---	---	--

Критерии отбора слов для развития словаря детей

Коммуникативная целесообразность введения в словарь детей.

- Учёт уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
- Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Образовательной программой.
- Значимость слова для решения воспитательных задач.
- Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
- Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
- Отнесённость слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
- Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия).

Принципы словарной работы

- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
- Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
- Семантизация лексики (раскрытие знаний новых слов, уточнение и расширение знаний уже известных слов в определённом контексте, через сопоставление, подбор синонимов, слово-толкование).
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы

1 группа: методы накопления содержания	2 группа: методы, направленные на за-
---	--

<p>детской речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии. - Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащение словаря: рассматривание картин с малознаком содержанием, чтение художественных произведений, показ диа-, кино-, и видеофильмов, просмотр телепередач. - Рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых. 	<p>крепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием. - Дидактические (словарные) упражнения. - Загадывание и отгадывание загадок. - Рассматривание игрушек. - Чтение художественных произведений. - Дидактические игры.
--	--

Приёмы работы над словом

- Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
- Объяснение педагогом значений слов.
- Лексический анализ языка художественных произведений (выявление значений слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
- Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
- Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
- Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

2. Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи

<p>Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие речевого слуха. - Развитие речевого дыхания. - развитие моторики артикуляционного аппарата. 	<p>Выработка дикции – отчётливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а так же фразы в целом.</p> <p>Воспитание культуры речевого общения как части этикета.</p> <p>Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями</p>
--	---

Причины нарушений в звукопроизношении

<p>В зависимости от причины нарушений:</p> <p><i>Органические</i> – прирoждённые и приобретённые в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;</p> <p><i>Функциональные</i> – когда нет изменений анатомических структур или тяжёлых</p>	<p>В зависимости от локализации нарушений:</p> <p><i>Центральные</i> – поражение, какого – либо отдела центральной нервной системы;</p> <p><i>Периферические</i> - повреждение или врождённые аномалии периферического органа или нерва.</p>
---	---

болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы.

Содержание работы

В младшем возрасте:	В среднем возрасте:	В старшем возрасте:
<ul style="list-style-type: none"> - преодоление общей смягченности произношения; - воспитание правильной артикуляции и внятного произношения гласных звуков: а, у, и, о, э - уточнение и закрепление произношения согласных звуков: ц, б, т, д, н, к, г, ф, в, свистящих: с, з, ц; - развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; - подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (л, р) звуков. 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление произношения гласных и согласных звуков; - отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков; - продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование произношения звуков; - выработка отчетливого произношения слов; - развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их; - развитие звукового анализа слов; - определение места звука в слове; - продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

3. Развитие связной речи

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединённые, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – коммуникативная.

Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи

<p>Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.</p> <p>Для диалога характерны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разговорная лексика и фразеология; - краткость, недоговорённость, обрывистость; - Простые и сложные бессоюзные предложения; - Кратковременное предварительное обдумывание. 	<p>Монологическая речь – связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развёрнуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь тоже важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчинённое место.</p> <p>Для монолога характерны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - литературная лексика; - развёрнутость высказывания, законченность, логи-
---	--

	<p>ческая завершённости;</p> <ul style="list-style-type: none"> - синтаксическая оформленность (развёрнутая система связующих элементов); - связность монолога обеспечивается одним говорящим.
--	--

Формы обучения детей связной речи

<p>Диалогическая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Диалог - Беседа 	Монологическая		
	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ об игрушке - Рассказ по картине 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ по серии картинок - Рассказ из личного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказ - Рассуждение

Методы и приёмы обучения связной речи

<p>Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребёнок заканчивает её. Применяется в основном в младшем возрасте.</p>	<p>План рассказа – это два, три вопроса определяющих его содержание и последовательность. С начала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим примером обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.</p>
Образец рассказа	Коллективное составление рассказа
<p>Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения, какого либо события, доступные детям для подражания и заимствования. Наиболее широко применяется на первоначальных этапах обучения и предназначен для подражания и заимствования детьми.</p>	<p>Коллективное составление рассказа – преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения начатые воспитателем или другими детьми.</p>
<p>Частичный образец - начало или конец рассказа – разновидность образца рассказа.</p>	<p>Составление рассказа подгруппами – «Командами» - Разновидность коллективного составления рассказа.</p>
<p>Анализ образца рассказа – привлечёт внимание детей к последовательности и структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет с чего начинается рассказ, о чём говорится потом, и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот приём направлен на ознакомление детей, с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.</p>	<p>Составление рассказа по частям – так же разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый из рассказчиков создаёт часть текста. Этот приём используется при описании эпизодных картинок.</p> <p>Моделирование используется в старшей и подготовительной к школе группах.</p> <p>Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержания (свойства объектов при описании, взаимоотношении героев и развитии событий в повествовании), средства внутри текстовой связи.</p>

Содержание обучения связной речи

Речь	Возраст детей				
	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Диалогическая	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие понимания речи окружающих, использование активной речи детей как средство общения. - Умение выражать просьбы и желания словом. - Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (кто это? Что делает? Какая, какой?). - Развитие инициативной речи ребёнка. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми. - Умение выражать свои просьбы словами. - Умение понятно отвечать на вопросы взрослых. - Развитие потребности делиться впечатлениями. - Воспитание привычки пользоваться простыми формулами речевого этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение отвечать на вопросы и задавать их. - Умение отвечать на вопросы как в краткой, так в распространённой форме, не отклоняясь от содержания вопроса. - Умение участвовать в коллективных беседах. - Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространённом ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространённо. - Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаясь. - Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. - умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач. - Владение разнообразными формами речевого этикета. 	
Монологическая	<ul style="list-style-type: none"> - Создание предпосылок для развития монологической речи. - Умение слушать и понимать короткие рассказы 	<ul style="list-style-type: none"> - Начинается целенаправленное обучение связанной монологической речи. - Умение пересказывать хорошо знакомые сказки 	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказ знакомых сказок и рассказов. - Обучение самостоятельно построению высказываний, описательного и повествовательного типов. - Обучение структурному оформлению 	<ul style="list-style-type: none"> Умение связно, последовательно, пересказывать литературные произведения без помощи воспитателей. - Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: разви- 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры. - Использование разных типов, внутри текстовых связей. - Творческое рас-

и сказки, повторяют по подражанию. - Умение в двух, четырёх фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке.	и рассказы. - Умение рассказывать по наглядному материалу. - Составление коротких (три, четыре предложения) описаний игрушек и картин. - Составление высказываний повествовательного типа. - Обучение рассказыванию из личного опыта.	описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средством связи между предложением и их частями. - Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого. - Составление небольших рассказов из личного опыта с начала с опорой на картинку или игрушку, а за тем и без опоры, на наглядный материал.	тием сюжета, соблюдению композиции, и последовательности изложения. - Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин. - Составление рассказов из личного опыта. - Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования.	сказывание без наглядного материала. - Умение анализировать и оценивать рассказы, с точки зрения их содержания, структуры, связности. - Формирование элементарного осознания своеобразия, содержания и форм описания, повествований и рассуждений.
--	---	--	--	--

4. Формирование грамматической стороны речи

Направления работы по формированию грамматического строя речи

Морфология – подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства и его формы, грамматические значения в пределах слова.	Синтаксис – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.	Словообразование – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слов на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивированно, т.е. выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.
---	---	--

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи

Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменение по родам, числам, лицам, временам).	Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.	Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразование.
---	---	--

Пути формирования грамматической правильной речи

Создание благоприятной языковой среды дающей об-	Специальное обучение детей трудным грамматиче-	Формирование грамматических	Исправление грамматиче-
--	--	-----------------------------	-------------------------

разцы грамотной речи; Повышение речевой культуры взрослых.	ским формам, направленные на предупреждение ошибок.	навыков в практике речевого общения.	ских ошибок.
---	---	--------------------------------------	--------------

Исправление грамматических ошибок

- исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребёнка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.
- необходимо не повторять за ребёнком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать ему правильно.
- ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребёнка. Допустимы исправления, отсроченные во времени.
- С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно их исправлять
- В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.
- При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивым, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чётким.

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи

Для детей раннего возраста (1г.6м. – 3 года):

- 1) Формирование лексикона проводить по тематическим группам:
 - Бытовой словарь (окружающие ребёнка взрослые, игрушки, продукты питания, одежда)
 - Природоведческий словарь (явления неживой природы, растения, животные, птицы)
 - Обществоведческий словарь (Труд людей, название города (села) где живёт ребёнок, некоторые виды транспорта, праздники)
 - Эмоционально-оценочная лексика (весёлый, грустный, хорошо, плохо)
- 2) В активный словарь вводятся не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина).
- 3) Обогащение словаря происходит постепенно, на основе расширения круга знаний и представлений об окружающем мире, в процессе деятельности ребёнка.
- 4) Вести целенаправленную работу по образованию у детей активных движений, правильного звукопроизношения, словаря, связной речи.

Разделы грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 (8) лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами: в, на, над, под, за.	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять форму повелительного наклонения гла-	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи

		голов хотеть, ехать, бежать		
Словообразование	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и их детёнышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

Методы формирования грамматически правильной речи

Дидактические игры	Игры-драматизации	Словесные упражнения	Рассматривание картин	Пересказ коротких рассказов и сказок
--------------------	-------------------	----------------------	-----------------------	--------------------------------------

5. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

Задачи

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний	Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус	Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное	Развивать литературную речь
---	---	---	-----------------------------

		словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте	
--	--	--	--

Формы

Чтение литературного произведения	Рассказывание литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении	Обсуждение литературного произведения	Инсценирование литературного произведения
Театрализованная игра	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения	Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Сочинение по мотивам прочитанного	Игра на основе сюжета литературного произведения

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Используемые парциальные программы

Направление детского развития	Наименование программы
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Программа по развитию речи в детском саду (О.С. Ушакова) 2. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие (Ушакова О.С.) 3. Программа «От звука к букве» (Е.В. Колесникова)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель – позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально – коммуникативного развития

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Развитие общения и взаимодействия ребёнка, со взрослыми и сверстниками.	Становление самостоятельности, целенаправленности, и саморегуляции собственных действий.
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживанию.	Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, и к сообществу детей и взрослых в организации.
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.		Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе. Овладение речью как средством общения и культуры.

Специфика реализации образовательной деятельности

Решение выше названных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различие того, что хорошо и что плохо, в конкретных примерах добрых дел и поступков).	Задачи образовательной области (Социально-коммуникативное развитие) решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями). Процесс социализации пронизывает содержание программы разнообразными социализирующими аспектами.	Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, как способы освоения ребёнком социальных ролей., средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.
--	--	--

Современная социокультурная среда развития ребёнка.

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек) = агрессивность доступная для ребёнка информации.
2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью = разнообразии и иногда противоречивость в предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения = нарушении устоявшейся традиционной схемы, передачи знаний и опыта от взрослых к детям = формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств, личности ребёнка.
4. Быстрая изменчивость окружающего мира = новая методология познания мира = овладение ребёнком комплексным инструментарием познания мира.
5. Быстрая изменчивость окружающего мира = понимание ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации = отбор содержания дошкольного образования = усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания.
6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов = негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое = возрастание роли инклюзивного образования = влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возмож-

ностями здоровья.

Базовый принцип – содействия психическому развитию ребёнка

Становление личности, как системы трёх основных отношений человека: к окружающему миру, к другим людям, к самому себе.

<p>Становление деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - деятельность общения – разное содержание (личное, деловое) и разный характер (ситуативный, вне ситуативный); - разнообразная продуктивная деятельность – получение продукта (рисунка, изделия, скульптурной фигурки, постройки); - трудовая деятельность – получение определённого результата; - игровая деятельность – ведущий вид деятельности ребёнка дошкольного возраста; - познавательная деятельность – новые знания ребёнка, к концу периода дошкольного детства такое новообразования как первичная связанная картина мира. 	<p>Становление сознания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие речи; - познавательное развитие ребёнка (включая формирование представления об окружающем мире природы и мире человека, РЭМП и развитие основ логического мышления); - становление морального сознания и системных ценностей. 	<p>Отношение к окружающему миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бережное отношение к продукту, труда людей; - заботливое и ответственное отношение к природе; - эмоционально окрашенное личное эстетическое отношение к произведениям искусства. 	<p>Отношение к другим людям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доверие к взрослому как источнику помощи, защиты и поддержки; - авторитет взрослого, в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности; - отношение к сверстникам на основе уважения прав всех детей. 	<p>Отношение к себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирования образа «Я»; - формирование самооценки; - формирование образа своего будущего.
--	--	--	--	--

Основные направления реализации образовательной области

1. Развитие игровой деятельности детей, с целью освоения различных социальных ролей	2. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	3. Формирование основ безопасного поведения в быту социуме, природе	4. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста
---	---	---	---

Содержание направлений образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1. Развитие игровой деятельности детей, с целью освоения различных социальных ролей

**Классификация игр детей дошкольного возраста
(по Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новосёловой)**

Игры возникающие по инициативе детей		Игры возникающие по инициативе взрослого		Народные игры		
Игры эксперементирование: - с природными объектами; - с игрушками; - с животными.	Сюжетные-самостоятельные игры: - сюжетно-образительная; - сюжетно-ролевые; - режиссерские; - театрализованные	Обучающие: - сюжетно-дидактические; - подвижные; - музыкально-дидактические; - учебные	Досуговые игры: - интеллектуальные; - игры-забавы, развлечения; - театрализованные; - празднично-карнавальные; - компьютерные	Тренинговые игры: - интеллектуальные; - сенсорные; - адаптивные	Обрядовые игры: - семейные; - сезонные; - культурные	Досуговые игры: - игрища; - тихие игры; - игры-забавы

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самостоятельной игры:

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация.
- Характерная черта – самостоятельность детей.
- Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления.
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

- **Первый этап – ознакомительная игра.** Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребёнка, используя разнообразные игрушки и предметы.
- **Второй этап – образительная игра.** Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижения с его помощью определённого эффекта.
- **Третий этап – сюжетно – образительная игра.** Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношения к сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

- Уровень неорганизованного поведения, который ведёт к разрушению игр других детей.
- Уровень одиночных игр. Ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- Уровень кратковременного общения. Ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов и избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

- Сюжет игры – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- Содержание игры – это то что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и харак-

терного момента деятельности и отношения между взрослыми бытовой, трудовой и общественной деятельности.

- Роль – игровая позиция, ребёнок отождествляет себя с каким либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Сюжетная самостоятельная игра, как деятельность предъявляет к ребёнку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований

<p>Действие в воображаемом плане способствует развитию, символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений.</p>	<p>Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию ребёнка способности определённым образом в них ориентироваться.</p>	<p>Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.</p>
--	--	--

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (По Н.Я. Михайленко и Н.А. Короткову)

1 принцип	2 принцип	3 принцип
<p>Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.</p>	<p>На каждом возрастном этапе игра развёртывается особым образом так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.</p>	<p>На каждом возрастном этапе, при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнёра.</p>

2. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребёнка об окружающем мире)	Эмоционально побудительный (эмоционально положительные чувства к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> - Культура народа, его традиции, народное творчество. - Природа родного края и страны, деятельность человека в природе. - История страны отражённая в названиях улиц, памятниках. - символика родного города и страны (герб, гимн, флаг) 	<ul style="list-style-type: none"> - Любовь и чувства привязанности к родной семье и дому. - Интерес к жизни родного города и страны. - гордость за достижение своей страны. - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. - восхищение народным творчеством. - Любовь к родной природе, к родному языку. - уважение к человеку труженику и желание принимать посильное участие в труде. 	<ul style="list-style-type: none"> - Труд - Игра - Продуктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Познавательная деятельность

3. Формирование основ безопасного поведения в быту социуме, природе

Цели:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасность окружающего мира).

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

Научить ребёнка ориентироваться в окружающей обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно»	Научить ребёнка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребёнок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.	Сформировать важнейший алгоритм восприятия их действия, которые лежат в основе безопасного поведения.
--	--	---

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов сознательных действий, в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранить индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создаёт нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать у ребёнка: его координацию движения, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Задачи для каждой возрастной группы:

Первая младшая группа.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду (играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощения у чужих людей и т.д.)
- Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос – это опасно!
- Развивать умение детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъёме по лестнице; держаться за перила.
- С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

О правилах безопасности дорожного движения.

- Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зелёный – двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.
- Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведёт автомобиль водитель. В автобусах люди ездят на работу, в магазин, в детский сад.
- Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно, не мешая другим; слушаться взрослых

и т.д.).

- Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

Формирование предпосылок экологического сознания.

- Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

- Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

Вторая младшая группа.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

- Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

- Продолжать объяснять, что нельзя брать в рот предметы, засовывать их в уши и нос.

- Формировать умение детей соблюдать правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила;

- Формировать представление о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь надевать резиновые сапоги и т.д.)

О правилах безопасности дорожного движения.

- Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, жёлтый, зелёный). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми, на зелёный сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра» обозначенному белыми полосками.

- Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу нужно крепко держать взрослых за руку.

- Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар)

Формирование предпосылок экологического сознания.

- Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

- Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми.

- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растения не полить, оно может засохнуть и т.п.). Развивать умение закрывать кран с водой.

- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

Средняя группа.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

- Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

- Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком и т.д.

- Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём;

- Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрос-

лых, не мешая окружающим;

- Закреплять умение детей правильно, пользоваться ножницами (в присутствии взрослых);
- Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за ручку.
- Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

О правилах безопасности дорожного движения.

- Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослыми, в строго отведённых местах и на зелёный сигнал светофора.
- Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на жёлтый – готовятся к движению, на зелёный двигаются).
- Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».
- Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), «Пожарная машина» (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.
- Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».
- Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).
- Рассказать детям, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.
- Объяснить, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

Формирование предпосылок экологического сознания.

- Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.
- Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми.
- Формировать привычку экономить воду – закрывать за собой кран с водой.

Старшая группа.

- Продолжать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.
- Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте.
- Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.
- Рассказать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма.
- Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Формировать умение предвидеть простейшие последствия собственных действий.

- Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь).
- Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.

Подготовительная к школе группа.

- Продолжать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.
- Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте .
- Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.
- Рассказать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма .
- Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Формировать умение предвидеть простейшие последствия собственных действий.
- Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь).
- Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности

Основные направления образовательной работы с детьми	Формы организации образовательной деятельности		Средства, методы и приёмы работы с детьми
	В процессе организации различных видов детской деятельности или в процессе НОД	В ходе режимных моментов	
Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.	Ситуативные беседы Экскурсии за пределы территории ОУ Викторины Конкурсы Спортивные мероприятия Обучение Чтение Педагогическая ситуация Дидактические и развивающие игры Сюжетно ролевые игры	Культурно-гигиенические процедуры Игровая деятельность в группе и во время прогулки Дежурство Тематические досуги	Беседа Показ Объяснение Напоминание Индивидуальная работа Личный пример

	Подвижные игры Непосредственная образовательная деятельность		
О правилах безопасности дорожного движения.	Ситуативные беседы Экскурсии за пределы территории ОУ Викторины Конкурсы Спортивные мероприятия Обучение Чтение Педагогическая ситуация Дидактические и развивающие игры Сюжетно ролевые игры Подвижные игры Непосредственная образовательная деятельность	Культурно-гигиенические процедуры Игровая деятельность в группе и во время прогулки Дежурство Тематические досуги	Беседа Показ Объяснение Напоминание Индивидуальная работа Личный пример
Формирование предпосылок экологического сознания.	Ситуативные беседы Экскурсии за пределы территории ОУ Викторины Конкурсы Спортивные мероприятия Обучение Чтение Педагогическая ситуация Дидактические и развивающие игры Сюжетно ролевые игры Подвижные игры Непосредственная образовательная деятельность	Культурно-гигиенические процедуры Игровая деятельность в группе и во время прогулки Дежурство Тематические досуги	Беседа Показ Объяснение Напоминание Индивидуальная работа Личный пример

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий

1. Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. Тематические недели в детском саду: учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2015г.
2. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014г.
3. Рабочая программа по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Моя безопасность», для детей 5-8 лет/ автор-составитель Бочкарва О.А., воспитатель детского сада «Дельфин» г. Нефтегорска
4. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. 26 Социально-коммуникативное развитие/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова- М.: ООО «Русское слово – учебник» 2016г.
5. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 20114 – 80с.
6. Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. – М.: ТЦ Сфера, 2016 – 96с.
7. Шорыгина Т.Ф. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с.
8. Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015- 96с.

4. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста

Виды труда

Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	Труд в природе	Ознакомление с трудом взрослых	Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)	Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребёнку)
---	----------------	--------------------------------	--	---

Формы организации трудовой деятельности

Поручение: - Простые и сложные - Эпизодические и длительные - Коллективные и индивидуальные	Коллективный труд (не более 35-40 минут)	Дежурства (не более 20 минут); - формирование общественно значимого мотива; - нравственно-этический аспект.
---	---	--

Методы и приёмы трудового воспитания

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение

Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	

Перечень видов труда

Младший возраст:

1. Расставить после игры игрушки на свои места.
2. Разложить атрибуты (флажки, погремушки, вертушки и др.) на стульчики по просьбе воспитателя.
3. Сложить в коробку строительный материал.
4. По просьбе воспитателя отобрать для игр и трудовой деятельности предметы и игрушки.
5. Наблюдение за объектами природы, деятельностью педагога в уголке природы, трудом взрослых на территории детского сада (по поливу на огороде, в цветнике).
6. После прогулки помогают сложить игрушки в корзину.

Старший возраст

Поручения:

1. Убирать на место игрушки, строительный материал, наводить порядок в игровом уголке.
2. Отбирать игрушки для игр на участке
3. Расставлять для себя детские стулья, держа правой рукой за спинку, левой – за сиденье.
4. Относить и приносить предметы (книги, карандаши).
5. Отбирать подлежащие ремонту книжки, коробки и ремонтировать их (подклеить, заменить обложку и др.)
6. Поддержание порядка в шкафу с игрушками и пособиями.

Труд в природе

1. Поливать растения, песок из лейки, объемом до 0,7 л.
2. По окончании прогулки, собирать игрушки в корзину.

Дежурство

1. Убирать **за собой** бокал и тарелку после еды.
2. Готовить раздаточный материал и необходимые атрибуты к занятиям и убирать их по завершению занятия.
4. Дежурство перед НОД.

Совместный хозяйственно – бытовой труд с взрослыми

1. Полив и опрыскивание растений.
2. Содержание в порядке игр, игрушек, пособий.
3. Подготовка рабочего места для совместного труда по ремонту книг, коробок, дидактических или настольных игр.
4. Ремонт книг.

Самообслуживание:

1. Одеваться и раздеваться самостоятельно, в определённом порядке.
2. Последовательно и аккуратно складывать и развешивать одежду на стульчиках и в шкафу
3. Замечать беспорядок в личном шкафу и устранять его.
4. Правильно пользоваться носовым платком, индивидуальной расчёской.
5. Поддержка порядка в личном шкафчике для переодевания и хранения одежды.
6. Застёгивать пуговицы.
7. Шнуровать ботинки.
8. Завязывать тесёмки, ленты.
9. Мыть руки.
10. Пользоваться столовыми приборами.

Используемые парциальные программы	
Направление детского развития	Наименование программы
Социально-коммуникативное	1. Программа по социально-коммуникативному развитию «Дорогою добра» (Коломийченко Л.В.)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель – развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорное, интеллектуально-познавательное и интеллектуально-творческие.

Согласно концепция развития математического образования в Российской Федерации - система учебных программ математического образования в дошкольном образовании при участии семьи должна обеспечить - условия (прежде всего предметно-пространственную и информационную среду, образовательные ситуации, средства педагогической поддержки ребенка) для освоения воспитанниками форм деятельности, первичных математических представлений и образов, используемых в жизни

Направления познавательного развития и основные задачи психолого-педагогической работы

Развитие сенсорной культуры Развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Формирование элементарных математических представлений	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
--	--	---

Периоды познавательного развития:

От рождения до 1 года: Эмоциональное восприятие ближайшего окружения;

1 – 3 года: непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира и их обследование;

3-4 года: период накопления информации о ближайшем окружении;

Источники познавательного развития:

От рождения до 1 года: близкие взрослые (родители, прежде всего мама, бабушки и дедушки), цветовые и звуковые раздражители.

1 – 3 года: Человек – близкие и значимые взрослые.

3-4 года: Человек – сам ребёнок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов), взрослые – близкие и значимые взрослые (рассказы взрослых, чтение

- **4-5 лет:** период упорядочивания информации;
- **5-6 лет:** период накопления информации «о большом мире»;
- **6-8 лет:** период упорядочивания и осознания информации.

книг), доступные средства массовой информации (телевизор, интернет).

4-5 лет: Осознанное восприятие взрослого, как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослых информации.

5 – 8 лет: Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации из различных источников (по мимо взрослого).

Задачи познавательного развития в ФГОС ДО	Экспериментирование, как методическая система, познавательного развития дошкольника.		
	Виды экспериментирования		
<ul style="list-style-type: none"> - Развитие интереса детей, любознательности и познавательной мотивации. - Формирование познавательных действий, становление сознания. - Развитие воображения и творческой активности. - Формирование первичных представлений, о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (в форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) - Формирование первичных представлений о малой родине и отчизне, представлении о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках. - Формирование первичных представлений как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов. 	<p>Наблюдения – целенаправленный процесс в результате, которого, ребёнок сам должен получить знания.</p>	<p>Опыты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кратковременные и долгосрочные. - Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью). - Опыт - доказательства и опыт - исследование 	<p>Поисковая деятельность как нахождение способа действия.</p>

Познавательное развитие дошкольников

Развитие мышления, памяти, внимания	Развитие любознательности	Формирование специальных способностей ориентации
Различные виды деятельности	Развитие познавательной мотивации	Экспериментирование с природным материалом
Вопросы детей		

Занятия по развитию логики	Развитие воображения и творческой активности	Использование схем, символов, знаков.
Развивающие игры		

Педагогические условия, успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления, чувственного опыта предметно – количественного содержания.	Использований разнообразного дидактического наглядного материала способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами.	
Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математических понятий, явления окружающей действительности.	Организация обучения детей предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микро группы, по три-четыре человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.	
Организация разнообразных, форм взаимодействия: «Педагог – дети», «Дети – дети».		
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, даёт возможность самостоятельного накопления, чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается, в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах.	Психологическая перестройка позиции педагога, на личносно ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.	Фиксация успеха, достигнутого ребёнком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон, для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Задачи для каждой возрастной группы:

Первая младшая группа:

Сенсорное развитие

- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в раз-

ных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

- Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.
- Формировать умение называть свойства предметов.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

- В процессе игры продолжать знакомить с деталями строительного материала (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек.
- По окончании игры привлекать детей убирать игрушки на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Предлагать совместно со взрослыми конструировать башенки, домики, машины.
- Способствовать строительным играм с использованием природного материала в летнее время года.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество.

- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много – один (один – много).

Величина.

- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький дом и т.д.)

Форма.

- Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве.

- Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
- Формировать умение детей находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.
- Расширять опыт ориентироваться в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение.

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
- Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Развивать умение детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования.
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой.

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.

- Формирование умения детей узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и их детёнышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных и называть их.

- Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка). Приучать детей подкармливать птиц.

- Развивать умение детей различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша и т.д.)

- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Знакомить с основами взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Вторая младшая группа.

Сенсорное развитие

- Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (тёплый - холодный и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям названия формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

- Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

- Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

- Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

- Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Знакомить со способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет)

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, прикладывание, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

- Развивать умение детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы), рядом со столбиками – кубики и др.). Изменить постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

- Развивать умение детей обыгрывать постройки, объединяя их по сюжету: дорожки и

дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Формировать желание после игры аккуратно складывать детали в коробку.

Продуктивная деятельность.

- Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию её результатов.
- Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество.

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – красные и т.д.)
- Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.
- Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приёмами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать слова *поровну, больше, меньше*.

Величина.

- сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приёмами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине*.

Форма.

- Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

- Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день – ночь, утро – вечер*.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение.

- Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (лёгкий, тяжёлый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).
- Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твёрдость, мягкость).
- Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.
- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструкту-

ры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

- Знакомить с доступными пониманию ребёнка профессиями (врач, полицейский, продавец, воспитатель, помощник воспитателя).

Ознакомление с природой.

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными, особенностями их поведения и питания.

- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, ёж и т.д.). Познакомить с лягушкой.

- Формировать умение детей наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

- Развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (Яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха)

- Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представление о том, что для роста нужна земля, вода и воздух.

- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времён года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

- Дать представления о свойствах воды (льётся, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает).

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

Старшая группа.

Способствовать познавательному развитию детей расширять кругозор ребенка

Формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;

Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и пр.).

Мир человека:

расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);

продолжать формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека. Раскрывать правила безопасного поведения на улицах и дорогах, меры безопасности в домашних условиях, противопожарной безопасности, правила личной безопасности в природе (солнце, вода, растения и грибы, насекомые и звери и пр.); элементарная ориентация в опасных ситуациях (правила поведения в подъездах, лифте и собственной квартире, контакты с незнакомыми людьми).

Мир природы:

продолжать знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях;

расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;

на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и

роль причинно-следственных связей в нашем мире;

подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;

показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

Способствовать развитию самостоятельной познавательной активности

Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.

Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения. Создать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы.

Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:

формировать элементарные математические представления

Формировать представление о количестве как характеристике совокупности. Знакомить с операциями счета и измерения как способом выражения количества через число. Дать представление о необходимости наименования результата счета и измерения.

Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Дать представление о необходимости наименования результата измерения.

Развивать умение детей понимать и правильно употреблять в речи числительные в пределах 10.

Запоминать порядок следования чисел натурального числового ряда в пределах.

Формировать навыки прямого и обратного счета в пределах пяти. Дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел.

Развивать умение детей сравнивать по количеству,

Знакомить детей с цифрами. Давать возможность рисовать и лепить цифры, воспроизводить их в технике плоскостного конструирования.

Дать представление о размене существующих в обращении монет*.

Знакомить детей с простейшими арифметическими операциями сложения и вычитания.

Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, характеризующих размер с использованием качественных прилагательных: обобщенные (длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий и т.д.).

Развивать умение детей различать и правильно называть геометрические фигуры: Закреплять умение определять направления относительно себя Формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год.

Знакомить детей с календарем.

Изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одаренности.

Закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;

Предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки.

Предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.

Совершенствовать способность выделять признаки и свойства окружающих предметов. Создавать ситуации, побуждающие детей выделять существенные признаки и свойства; отличительные признаки и свойства.

Формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий

Закреплять понимание простейших определений, в том числе основных геометрических фигур

Закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация).

Создавать ситуации, в которых дети могут учиться строить простейшие доказательства и рассуждения

Упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий.

Содействовать становлению знаково-символической функции; содействовать формированию первичного представления о моделировании*; содействовать развитию воображения детей

Дать обобщенное представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.).

Помогать детям воссоздавать в рисунке, лепке, аппликации и конструировании образы действительности на основе представлений, полученных в прошлом опыте, изменяя и перерабатывая свои впечатления.

При восприятии произведений изобразительного искусства побуждать детей представлять себе то, что происходило до и после того момента, который изображен художником на картине

Развивать исследовательскую деятельность

Создавать ситуации, побуждающие детей ставить собственные исследовательские задачи и сотрудничать со взрослыми в процессе их решения

Подготовительная к школе группа.

Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор ребенка

Формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;

Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и пр.).

Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире.

Мир человека:

расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);

продолжать формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека. Раскрывать правила безопасного поведения на улицах и дорогах, меры безопасности в домашних условиях, противопожарной безопасности, правила личной безопасности в природе (солнце, вода, растения и грибы, насекомые и звери и пр.); элементарная ориентация в опасных ситуациях (правила поведения в подъездах, лифте и собственной квартире, контакты с незнакомыми людьми).

Мир природы:

продолжать знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях;

расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;

на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;

подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;

показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

способствовать развитию самостоятельной познавательной активности

Создать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы.

Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.

Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка: формировать элементарные математические представления

Формировать представление о количестве как характеристике совокупности. Знакомить с операциями счета и измерения как способом выражения количества через число. Дать представление о необходимости наименования результата счета и измерения.

Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Дать представление о необходимости наименования результата измерения.

Развивать умение детей понимать и правильно употреблять в речи числительные в пределах 10.

Запоминать порядок следования чисел натурального числового ряда в пределах.

Формировать навыки прямого и обратного счета в пределах пяти.

Дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел.

Развивать умение детей сравнивать по количеству,

Знакомить детей с цифрами. Давать возможность рисовать и лепить цифры, воспроизводить их в технике плоскостного конструирования.

Дать представление о размене существующих в обращении монет*.

Знакомить детей с простейшими арифметическими операциями сложения и вычитания.

Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, характеризующих размер с использованием качественных прилагательных: обобщенные (длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий и т.д.).

Развивать умение детей различать и правильно называть геометрические фигуры: Закреплять умение определять направления относительно себя. Формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год.

Знакомить детей с календарем.

Изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одаренности.

Поддерживать математическую любознательность, рассказывать детям о великих математиках древности.

закладывать основы логического мышления, операций

Предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки.

Предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.

Совершенствовать способность выделять признаки и свойства окружающих предметов. Создавать ситуации, побуждающие детей выделять существенные признаки и свойства; отличительные признаки и свойства.

Формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий

Закреплять понимание простейших определений, в том числе основных геометрических фигур

Закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация).

Создавать ситуации, в которых дети могут учиться строить простейшие доказательства и рассуждения.

Упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий.

Содействовать развитию воображения детей

Содействовать становлению знаково-символической функции;

Содействовать формированию первичного представления о моделировании*;

Дать обобщенное представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.).

Помогать детям воссоздавать в рисунке, лепке, аппликации и конструировании образы действительности на основе представлений, полученных в прошлом опыте, изменяя и перерабатывая свои впечатления.

При восприятии произведений изобразительного искусства побуждать детей представлять себе то, что происходило до и после того момента, который изображен художником на картине

Развивать исследовательскую деятельность

Создавать ситуации, побуждающие детей ставить собственные исследовательские задачи и сотрудничать со взрослыми в процессе их решения

Основные направления образовательной работы с детьми	Формы организации образовательной деятельности		Средства, методы и приёмы работы с детьми
	В процессе организации различных видов детской деятельности или в процессе НОД	В ходе режимных моментов	
Сенсорное развитие.	НОД Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия Игровые упражнения Игры (дидактические и подвижные) Показ Тематическая прогулка Использование сенсорного уголка Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических ма-	Игровые упражнения Напоминания Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Показ Наблюдение Беседа Объяснение Чтение Практическая деятельность Индивидуальная работа

	<p>териалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, игровую, продуктивную)</p>		
<p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</p>	<p>Мини занятия</p> <p>Интегрированная образовательная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игровая образовательная деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические и подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Использование сенсорного уголка</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Простейшие опыты</p> <p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученного познавательно-исследовательского и продуктивного опыта в его практическую деятельность: предметную, игровую, продуктивную)</p>	<p>Наблюдения</p> <p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Объяснения</p> <p>Обследования</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Конструирование</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Показ</p> <p>Наблюдение</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснение</p> <p>Чтение</p> <p>Практическая деятельность</p> <p>Индивидуальная работа</p>

	Опыты Игры с природным материалом		
Формирование элементарных математических представлений.	Мини занятия Интегрированная образовательная деятельность Экспериментирование Игровая образовательная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические и подвижные) Показ Тематическая прогулка Использование сенсорного уголка Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученных математических представлений в его практическую деятельность: предметную, игровую, продуктивную)	Запланированная образовательная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Игровые упражнения Игры (развивающие, дидактические, подвижные) Рассматривание Индивидуальная работа Прогулка Досуг	Показ Наблюдение Беседа Объяснение Чтение Практическая деятельность Индивидуальная работа
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Мини занятия Интегрированная образовательная деятельность Экспериментирование Игровая образовательная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические и подвижные) Тематическая прогулка	Проблемно-поисковые ситуации Игровые упражнения Игры (развивающие, дидактические, подвижные) Рассматривание Индивидуальная работа Прогулка Досуг Сюжетно-ролевые	Показ Наблюдение Беседа Объяснение Чтение Практическая деятельность Индивидуальная работа

	Использование сенсорного уголка Сюжетно-ролевые игры Игровые обучающие ситуации Экскурсии Целевые прогулки Мини-спектакли Игры-драматизации Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игры-драматизации Конструирование	игры	
--	---	------	--

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса технологий, методических пособий:

1. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста Добро пожаловать в экологию! (Воронкевич О.А.)
2. Программа «Математические ступеньки» (Е.В. Колесникова)
3. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 – 12с.
4. Вераксы Н.Е., Галимова О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 – 80с.
5. Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 48с.
6. Шорыгина Т.А. Рыбы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2016. – 64с.
7. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 96с.
8. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128с.
9. Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2013. – 88с.
10. Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 64с.
11. Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 64с.
12. Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96с.

13. Шорыгина Т.А. Детский сад. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера. 2012 – 128с.
14. Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия.. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера. 2013 – 96с.
15. Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – 160с.
16. Детям о космосе и Юрии Гагарине первом космонавте Земли: беседы, досуги, рассказы/ Авт.-сост. Т.А. Шорыгина, сост. М.Ю. Парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128с.
17. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 64 с.
18. Шорыгина Т.А. Беседы о мире морей и океанов: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2016 – 64 с.
19. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 96 с.
20. Шорыгина Т.А. Травы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2017. – 72с.
21. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016 – 80 с.
22. Шорыгина Т.А. Беседы о телевидении: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016 – 64 с.
23. Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 48с.
24. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013 – 80 с.
25. Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 72с.
26. Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 64с.
27. Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2016. – 80с.
28. Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 128 с.
29. Шорыгина Т.А. Беседы о птицах с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 96 с.
30. Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 72с.
31. Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2016. – 64с.
- Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 64с.
33. Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 112 с.
34. Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 64с.
35. Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 96 с.
36. Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2013. – 64с.
37. Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 64 с.
38. Шорыгина Т.А. Беседы о временах года. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 144 с.
39. Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто, где живёт. – М.: ТЦ Сфера, 2016 – 80 с.
40. Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 96 с.
41. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребёнка. Методическое пособие для занятий с детьми 5 – 10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016 – 144 с.

42. Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016 – 96 с.
43. Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – 96 с.
44. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 96 с.
45. Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 96 с.
46. Баронова В.В. Грамматическое путешествие по странам и континентам. Занятия по познавательному и речевому развитию старших дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128с.
47. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2013 – 160с.
48. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд. испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016 – 192с.
49. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры – занятия для дошкольников. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016г. – 128с.
50. Алябьева Е.А. Дошкольникам о транспорте и технике. Беседы, рассказы и сказки. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 176с.
51. Скоролупова О.А. Покорение космоса. Тематические недели в детском саду: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2016 – 128с.
52. Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. Тематические недели в детском саду: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2015. – 136с.
53. Скоролупова О.А. Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб: учеб. – метод. Пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций / О.А. Скоролупова. – М.: Издательство Скрипторий 2013, 2016с – 152
54. Скоролупова О.А. Осень. Царство растений: деревья и кустарники. Тематические недели в детском саду: учеб. – метод. Пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций/ О.А. Скоролупова – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2016 – 136с.
55. Скоролупова О.А. Цветущая весна. Травы. Тематические недели в детском саду. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций. – м.: Издательство Скрипторий 2003, 2015 – 128с.
56. Скоролупова О.А. «Весна. Насекомые. Перелётные птицы». Тематические недели в детском саду: учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2015 – 136с.
57. Как организовать проект с дошкольниками/Авт.-сост А.А. Сидорова. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 128с.
58. Нефёдова К.П.Бытовые электроприборы. Какие они?: пособие для воспитателей, гувернёров и родителей/ К.П. Нефёдова. – М.: Издательство ГНОМ, 2016 – 64с.
59. Нефёдова К.П.Посуда и столовые принадлежности. Какие они?: Книга для воспитателей, гувернёров и родителей / К.П. Нефёдова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017 – 88с.
60. Нефёдова К.П. Транспорт. Какой он?: Книга для воспитателей, гувернёров и родителей / К.П. Нефёдова. – 2-е изд., испр. - М.: Издательство ГНОМ, 2016 – 64с.
61. Нефёдова К.П. Дом. Какой он?: пособие для воспитателей, гувернёров и родителей/ К.П. Нефёдова. – М.: Издательство ГНОМ, 2016 – 72с.
62. Нефёдова К.П.Инструменты. Какие они?: пособие для воспитателей, гувернёров и родителей/ К.П. Нефёдова. – М.: Издательство ГНОМ, 2016 – 64с.
63. Нефёдова К.П. Мебель. Какая она?: Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ К.П. Нефёдова. – М.: Издательство ГНОМ, 2016 – 72с.
64. Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 96с.

65. Ракитина И.В. Головные уборы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей/ И.В. Ракитина, Н.А. Кнушевицкая. – М.: Издательство ГНОМ, 2014 – 48с.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Цель – воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственное разным видам искусств.

<p>Задачи художественно-эстетического развития в ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие предпосылок целостного – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. - Становление эстетического отношения к окружающему миру. - Формирование элементарных представлений о видах искусства. - Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. - Стимулирование, сопереживание персонажам художественных произведений. - Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.) 	<p>Направления художественно-эстетического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование - Лепка - Аппликация - Художественный труд - дизайн - Творческое конструирование - Музыкальное развитие
---	---

**Задачи художественно – эстетического развития детей
Младший дошкольный возраст**

<p>Эстетическое восприятие мира природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы. - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы. - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу. - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любо- 	<p>Эстетическое восприятие социального мира:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать представление о том, что все люди трудятся. - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда. - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. - Формировать 	<p>Художественное восприятие произведений искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребёнка. - Формировать эмоциональный отклик, на произведения искусства. - Учить замечать яркость цветовых образов, изобразительного и прикладного искусства. - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. 	<p>Художественно-изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного. - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передачи своего отражения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение. - Учить создавать образ, из округлых форм и
--	--	--	--

<p>ваться, видеть красоту вокруг себя.</p>	<p>интерес к окружающим предметам.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь обследовать их осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предметов. - Различать эмоциональное состояние людей. - Воспитывать чувство симпатии к другим детям. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дать элементарные представления об архитектуре. - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми и сверстниками. - Формировать эмоционально эстетическое отношение к народной культуре. 	<p>цветовых пятен.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить гармонично, располагать предметы на плоскости листа. - Развивать воображение, творческие способности. - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объём). - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.
--	---	---	--

Старший дошкольный возраст

<p>Эстетическое восприятие мира природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес желание и умение наблюдать за живой и неживой природой. - Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основу экологической культуры. - Подводить 	<p>Эстетическое восприятие социального мира:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Эстетическое восприятие социального мира. - Дать представление о труде взрослых, о профессиях. - Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей. - Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира. - Формировать знания о родине, Москве. - Знакомить с 	<p>Художественное восприятие произведений искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес. - Развивать эмоционально – эстетическую отзывчивость на произведения искусства. - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. - Формировать эмоциональный отклик, на отражённые в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представле- 	<p>Художественно-изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности. - Развивать эстетические чувства. - Учить создавать художественный образ. - Учить отображать свои впечатления от окружающего мира продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать. - Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отображать общественные события. - Развивать способности к художественному творчеству детей. - Учить изображать животных, человека в движении.
---	---	--	--

к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.	ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов. - Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение. - Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире. - Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.	ниями о красивом, радостном, печальном и т.д. - Развивать представления об архитектуре. - Формировать чувства цвета, гармонии, симметрии, формы, ритма. - Знакомить с произведениями искусства, дать понять, для чего создаются красивые вещи. - Содействовать эмоциональному общению.	- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы.
--	---	--	--

1. Детское конструирование

ТВОРЧЕСКОЕ СОЗДАНИЕ ЗАМЫСЛА	ТЕХНИЧЕСКОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ ЗАМЫСЛА
--------------------------------	-----------------------------------

Виды детского конструирования

Из строительного материала	Из бумаги	Практическое и компьютерное	Из природного материала	Из деталей конструкторов	Из крупногабаритных модулей
----------------------------	-----------	-----------------------------	-------------------------	--------------------------	-----------------------------

Формы организации обучения конструированию

По модели	По замыслу	По условиям	По образцу	По теме	Каркасное	По чертежам и схемам
-----------	------------	-------------	------------	---------	-----------	----------------------

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст: Конструирование слито с игрой.

Младший дошкольный возраст: Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший дошкольный возраст: Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом.

2. Музыкальное развитие

Цель: Развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи воспитательно-образовательной работы

Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству	Развитие воображения и творческой активности
---	-------------------------------------	--

Направления образовательной работы

Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества в песенно-игровом, музыкально-игровом, танцевальном
----------	-------	---------------------------------	--	---

Методы музыкального развития

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно – слуховой: пение	Слуховой: слушание	Игровой: музыкальные игры	Практический: Разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
--	--	--------------------------------------	------------------------------	-------------------------------------	--

Система музыкального воспитания в детском саду

Формы музыкального воспитания:

Фронтальные музыкальные занятия - комплексные - Тематические - Традиционные	Праздники и развлечения	Игровая музыкальная деятельность: - Театрализованные музыкальные игры - Музыкально-дидактические игры - Игры с пением - Ритмические игры	Совместная деятельность взрослых и детей: - Театрализованная деятельность - Оркестры - Ансамбли	Музыка на других занятиях	Индивидуальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность: - Творческие занятия - развитие слуха и голоса - Упражнения в освоении танцевальных движений - Обучение игре на детских музыкальных инструментах
---	--------------------------------	---	---	----------------------------------	--

3. Рисование

Цель: создание условий для широких возможностей познания прекрасного, для развития у детей эмоционально-эстетического отношения к действительности, показ ребёнку мир реально существующей красоты, формирование его убеждений, влияние на поведение.

Принципы

Конкретность:	Эмоциональная выразительность:	Эмоциональный настрой:	Организация и оборудование занятий должны способствовать эстетическому воспитанию детей:	Личный пример:
<p>Во время объяснения задания конкретно раскрыть эстетическое содержание объекта изображения.</p>	<p>Рассказ воспитателя об элементах пре-красного в объекте или явлении должен быть в эмоциональной, выразительной форме выражающей яркость, красочность, необычность натуры.</p>	<p>Создание в процессе занятия определенный эмоциональный настрой.</p>	<p>Прежде всего, должны быть соблюдены чистота, порядок, аккуратное расположение 89е-териалов: карандаши аккуратно отточены, бумага нарезана ровными листами, глина скатана в определенную форму (шар или валик) и т. д. Принадлежности должны быть разложены на столах так, чтобы было удобно и легко ими пользоваться. Подносы для красок или обрезков бумаги, стаканы с карандашами или кистями необходимо красиво оформить. Такая обстановка вызо89еет у дошкольников желание заниматься, они будут стараться сохранить и поддержать красоту и порядок.</p> <p>Наглядные пособия должны быть выполнены на высоком художественном уровне.</p>	<p>Педагог должен показывать личный пример, оказывать помощь, показывать образец или способ рисования, объяснять.</p>

Концепция изобразительности в ДОУ опирается на возрастные особенности детей, особенности их восприятия цвета, формы, объема. Обучение осуществляется в следующей последовательности: цветовое пятно, линия, предмет, композиция. При этом особенно важно в каждом возрасте идти от интересов и возможностей каждого ребенка к реализации его, себя как творческой личности.

Задачи и содержание Младшая группа (3-4 года)

«Ребенок может все, пока он не знает, что чего-то не может» – заметил в свое время известный русский педагог. Малыш чутко воспринимает цвет, цветовые отношения и их воздействие на настроение. Важно не упустить эту возрастную особенность и не загубить в ребенке способность к цветовому восприятию. Необходимо развивать у него чувство цвета, помогать искать свое понимание, учить через цвет выражать свои эмоции, а не повторять за взрослыми их представления о цвете, во многом ограниченное стереотипами.

Для этого нужно создать определенные условия. В этом возрасте отмечается стремление к свободному рисованию, манипулированию с красками, т.е. малыша интересует не столько сюжет рисунка, сколько сам процесс изменения окружающего с помощью цвета. Дети данного возраста радуются смешению и размытости, удивляются, восхищаются возникновению новых цветовых пятен.

Реальный мир полон цветового богатства. Три основных цвета (красный, синий, жел-

тый) и три составных (зеленый, оранжевый, фиолетовый) – лишь маленький кусочек многоцветной палитры реального мира. Дети узнают, что, добавляя черную и белую краски к трем основным, можно значительно расширить мир красок от просветленно-нежных до сумрачно-тревожных тонов. На занятиях дети вместе со взрослым смешивают цвета в разных сочетаниях, наблюдают, обсуждают, как меняется их «характер», «настроение». Все это способствует развитию в душе ребенка «особых переживаний, наполненных фантазией». Для такой работы требуются краски (гуашь, акварель), листы бумаги (формат А4, А3, обои), широкие кисти.

При этом важно спрашивать ребенка, как он выбирает цвета для работы, и поддерживать, одобрять, если он руководствуется чувствами, которые тот или иной цвет вызывает, соотносит его с общим настроением, которое хотел выразить в рисунке.

Способы рисования – нетрадиционные, что способствует не только развитию воображения, но и приобщению к миру искусства. В этом возрасте тактильные ощущения играют в развитии ребенка большую роль. Малыши рисуют пальчиком, ладошкой, бумажкой, ваткой, кистями, соломками, пробками, печатками.

Исходя из этого темы для рисования даются необычные, сказочные: «Живые облака», «Волшебное яблоко», «Салют из ниток», «Композиторы», «Чудесные картинки» и т.д.

Процесс рисования несет в себе и психотерапевтические элементы. Присутствие рядом педагога или родителя делает процесс рисования успокаивающим; на лист выплескиваются переживания, и малыши освобождаются от них.

Средняя группа (4-5 лет)

В этом возрасте, как замечает А.Н. Леонтьев, эмоции становятся более устойчивыми. Адекватное эмоциональное регулирование в различных ситуациях формируется на основе умения различать эмоциональное состояние по их внешним проявлениям – через мимику, жесты, пантомимику и т.д.

Это проявляется и в рисовании: у ребенка появляется интерес к линии, ее пластичности и выразительности. Важно уловить момент появления этого интереса и развить его, чтобы способствовать выражению чувств и фантазий на языке художественно-графических образов.

Линия, черта, штрих могут быть короткими и длинными, наклонными и ровными, чуть заметными и яркими, волнообразными и движущимися по кругу, пересекающимися и с наплывом на другую. Через легкость, воздушность или мягкость и плавность, остроту и агрессивность можно рассказать о характере героя, его отношении к окружающему миру.

Карандаш, сангина, уголь, пастель, тушь – превосходные средства для выражения своего видения красоты окружающего мира.

Рисование помогает ребенку снимать напряжение. Внимательные педагоги замечают, что происходит так называемое «графическое отреагирование», особенно важное для тех детей, которые не могут выразить свои конфликты и осознать их из-за бедности своего словаря. Рисунок – это средство зрительной связи между педагогом и замкнутым, закрытым ребенком.

Занятия организуются как игра-перевоплощение, где ребенок и взрослый становятся то актерами, то зрителями. Для того чтобы игра приобрела эффект изотерапии, используются движения, музыка, звуки. Все это приводит к установлению эмоциональных контактов между детьми, между взрослым и ребенком.

Игры, используемые в средней группе, – «Мимика в рисунках», «Озорной котенок», «Волшебные зверюшки», «Всякая всячина».

Старшая группа (5-6 лет)

В этом возрасте у детей возникает тяга к предметному рисованию. Ребенок стремится создать свой образ, выражая свое отношение к тому, что он изображает.

В жизни ребенок выражает себя через настроение, слово, поступок. А в рисовании – с

помощью цвета, линии и других выразительных средств. На одних рисунках можно увидеть добрые, воздушные образы, согретые любовью ребенка. На других – образы совершенно иные: резкие, жесткие, угловатые. Именно так ребенок выражает свою неприязнь, отвращение, испуг. И это не должно огорчать преподавателя, так как в рисовании происходит «очищение души».

Старший дошкольник обладает большой способностью к перевоплощению. И эта способность позволяет ему раздвигать рамки своего «Я». Перевоплощаясь, ребенок изнутри видит жизнь сказочного героя, животного, растения или даже предмета. Поэтому и тематика рисунков сказочная, фантастическая: «Царство красок», «Акварельная радуга», «Волшебный транспорт», «Сказочная птица», «Театр теней» и т.п.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Этот возраст – ключевой в развитии воображения. Целенаправленное развитие механизмов творческого воображения существенно влияет на способность детей к адекватному эмоциональному реагированию, на умение различать эмоциональные состояния по внешним проявлениям. Именно поэтому одним из направлений работы с детьми старшего дошкольного возраста является обучение приемам саморегуляции эмоционального состояния средствами целенаправленного творческого воображения. Это развитие понимания «души» образа, развитие приемов выразительности.

У старших дошкольников уже формируется критическое отношение к результатам своей деятельности. Как важно закрепить у ребенка сознание уверенности в том, что он сумеет все! Не надо стремиться к точному воспроизведению героя, предмета на бумаге. Главное – передать его индивидуальность, подчеркнуть в нем важные для юного художника качества через цвет, свет, форму, ритм, художественные средства. Тем самым юный художник воплощает свой замысел, выражает свое собственное эмоциональное отношение к миру. Поэтому и рисунки получаются очень разными.

Дошкольник начинает ощущать роль и значение искусства, его доброту и силу, органическое единство искусства и жизни. Конечно, он не думает этими категориями, но начинает чувствовать это сообразно своим возрастным возможностям.

Приемы и методы, используемые при организации занятий рисованием

Эмоциональный настрой

Этот метод предполагает использование на занятиях музыкальных произведений. Необходимо помнить, что музыкальные образы и музыкальный язык должны соответствовать возрасту детей.

На занятиях музыка настраивает детей на единый лад: умеривает возбужденных, мобилизует заторможенных, активизирует внимание детей. Музыка также может сопровождать процесс изобразительного творчества на занятии.

Художественное слово

Сколько точек соприкосновения можно найти между словами и изобразительным искусством! Они дополняют друг друга, активизируя художественное восприятие образа. Особенно эмоционально дети откликаются на красоту поэтических строк, они помогают осмыслить дошкольникам свои чувства, прежде чем взять кисть и краски.

Педагогическая драматургия

На занятиях дети часто путешествуют. Путешествия могут быть реальными, сказочными или воображаемыми. Для младших дошкольников это путешествие в Страну Рисования. Занимательный сюжет сказки, нетрадиционные способы рисования – все это помогает развивать у детей эмоции и воображение.

Для старших дошкольников используется метод творческой визуализации. Дети удобно располагаются на ковре, расслабляются, закрывают глаза, слушают звуки леса, речки, шум моря. Спокойный, теплый голос педагога помогает представить картину природы,

которую потом дети воплотят в своих рисунках.

Также дети могут путешествовать в реальные места – в мастерскую художника, в выставочный зал, совершать экскурсии по городу, в лес или поле. Во время этих путешествий дети напрямую соприкасаются с миром искусства, встречаются с подлинными мастерами. Все – будь то природа, зал или улица – становится для ребенка учителем Красоты: художник-человек и художник-природа помогают педагогу, будят чувства детей.

Пластика

Дошкольники обладают естественной грацией и свободой тела. Иногда, кажется, что все свои мысли и переживания они проявляют через движение. Изначально почти всю информацию об окружающем ребенок получает через телесные ощущения, поэтому на разных участках тела имеются зоны, «запоминающие» положительные и отрицательные отпечатки его общения с миром. И очень важно при развитии ребенка постараться избежать психологических зажимов в теле, образующихся в результате негативных переживаний.

Именно поэтому в изобразительной деятельности активно используются движение, танец. Такие упражнения, как «Танец цветов», «Воздушный бал», «Веселый зоопарк», «Море», не только развивают пластику, они направлены на ощущение ребенком свободы, эмоциональное самовыражение.

Театр

Элементы театра органично входят в занятия изобразительностью, способствуют развитию чувств у детей. Здесь нет заученных ролей, позиций, жестов – все основано на эмоциональном опыте детей, на воплощении их переживаний.

В младшей группе используются элементы теневого театра. Изображение лишено подробностей, ребенок выделяет у своего героя только главное, характерное.

Старшие дети уже сами могут посредством линий, цвета, путем подбора художественных средств передать характер сказочного героя – злой Бабы Яги или доблестного богатыря-защитника.

Дети подготовительной группы продолжают знакомиться с театральным искусством. Теперь дети уже сами играют выбранных героев, предварительно изготовив маску, - лаконичный, но яркий способ передачи характера, настроения героя.

Игра

Одним из важнейших методов развития внутреннего мира ребенка является игра. В.А. Сухомлинский писал: «Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире».

Игра – это важнейший метод развития воображения и познавательных способностей детей. В игре легко направлять внимание ребенка на самые важные ориентиры – нравственные, эстетические.

На занятиях по изобразительности используются игры:

- художественно-развивающие – «Злой и добрый волшебники», «Палитра», «Волшебные карточки», «Помоги цветам» и др.;
- дидактические – «Дорисуй сказку», «Собери пейзаж», «Времена года», «Найди лишнее»;
- графические – «Пантомимика», «Рисование по точкам», «Симметрия» и др.

Техника рисования

Традиционная	Нетрадиционная
- Рисование цветными карандашами	- Печать листьев
- Рисование акварельными карандашами	- Рисование методом тычка
- Рисование восковыми мелками	- Кляксография
- Рисование фломастерами	- Набрызг

<ul style="list-style-type: none"> - Рисование акварельными красками - Рисование простым карандашом 	<ul style="list-style-type: none"> - Раздувание краски - Монотипия - Фотокопия – рисование свечой - Проступающий рисунок - Каракулеграфия - Шаблонография - Ожившие предметы - Клей + пшено - Батик - Мыльные пузыри
---	--

Используемые парциальные программы	
Направление детского развития	Наименование программы
Художественно – эстетическое развитие	1. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (Лыкова И.А.) 2. Программа «Музыкальные шедевры» (О.П. Радынова) 3. «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой

А) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В условиях дошкольной образовательной организации используются следующие культурные практики:

1. «Разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта...»;
2. Поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;
3. Стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми (работа в различных командах и общественных структурах) – взрослыми, сверстниками и младшими детьми;
4. Приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.» (Н.Б.Крылова);
5. Освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
6. Получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
7. Приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества;
8. Индивидуальный подход к детям в образовательном процессе;
9. Конструирование педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей;
10. Учёт ведущей деятельности детей раннего и дошкольного возраста:

**Непосредственно – эмоциональное общение
– ведущий вид деятельности в младенческом возрасте**

Интегративная, многофункциональная деятельность, в которой удовлетворяются физиологические и эмоциональные потребности ребёнка младенческого возраста

Виды общения

Ситуативно-личностное (до 6 месяцев)	Личностное (до 6 месяцев)	Ситуативно – деловое (от 6 месяцев до года)
---	------------------------------	--

Содержание общения: обмен положительными эмоциями между ребёнком и взрослым, взаимодействие по поводу игрушек и разных объектов ближайшего окружения

Способы общения

Физический контакт	Жесты	Мимика (улыбка, доброжелательный взгляд)
Разговор с ребёнком	Вокализации	Совместные действия

Результат общения

Оптимальная активность ребёнка на фоне комфортного эмоционального состояния	Полноценное физическое и психическое развитие ребёнка, появление у него предпосылок позитивного образа «Я»
---	--

Предметная деятельность – ведущий вид деятельности в раннем возрасте

Содержание предметной деятельности: передача взрослым и освоение ребёнком способов употребления предметов, овладение ребёнком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятых за образец. Освоение ребёнком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослым

Наличие предметного окружения – внешний мотив и стимул развития предметной деятельности

Выделение функции предмета	Освоение операционно-технической стороны действия	Обобщение предметов по функции (назначению)	Перенос действия в новые условия
----------------------------	---	---	----------------------------------

Развитие сенсомоторной исследовательской деятельности

«Предметный фетишизм» - повышенный интерес ребёнка к окружающим предметам	Эмоциональная окрашенность деятельности по освоению свойств предметов	Самостоятельное наглядно-действенное познание
---	---	---

Зарождение процессуальной игры с предметными игровыми действиями

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самодеятельной игры

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.
- Характерная черта – самостоятельность детей
- Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления.

- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

Первый этап – ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребёнка, используя разнообразные игрушки и предметы.

Второй этап – отобразительная игра. Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта.

Третий этап – сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей.

- Уровень одиночных игр. Ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.

- Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.

- Уровень кратковременного общения. Ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.

- Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.

- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

Сюжет игры – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

Содержание игры – это то, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

Роль – игровая позиция, ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребёнку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований

Действие в воображаемом плане способствуют развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений	Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребёнка способности определённым образом в них ориентироваться	Необходимость согласовать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми
---	--	--

Непосредственно-образовательная деятельность

Непосредственно – образовательная деятельность осуществляется в соответствии с учебным планом.

Начало учебного года: с 1 сентября

Окончание учебного года: 31 мая

Продолжительность учебного года: 36 учебных недель

Каникулярное время (примерно): с 21 декабря по 05 января и с 01 марта по 9 марта

На самостоятельную деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка к образователь-

ной деятельности, личная гигиена) в режиме отводиться не менее 3 – 4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет 10 мин. Образовательная деятельность будет осуществляться в первую и во вторую половину дня (по 8 – 10 минут) и на игровой площадке во время прогулки.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста будет осуществляться в первую половину дня и во вторую половину дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 – 30 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, будет организована в первую половину дня.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет – не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет – не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Продолжительность учебной недели: 5 дней

В группах компенсирующей направленности I период длится с сентября по ноябрь; II период с декабря по март; III период с апреля по май.

Б) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Все виды деятельности, предусмотренные основной общеобразовательной программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах.

Одно из правил: педагог тактично сотрудничает с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

1 год 6 месяцев - 3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Деятельность воспитателя при поддержке детской инициативы:

- Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- Для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- Содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя при поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.
- Рассказывать детям об их реальных, а так же возможных в будущем достижениях.
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Помогать ребёнку, найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а так же их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность.

4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»).

- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только один на один, а не на глазах группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им свои сюжеты игр. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а так же роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли так же определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, но не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 – 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно–личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что–либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п..
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 - 7 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Формы работы с детьми присущие тому или иному виду детской деятельности

Образовательная область	Виды детской деятельности по ФГОС	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.). 	<ul style="list-style-type: none"> - познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картинок. 	<ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - восприятие смысла музыки, сказок, стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> - восприятие художественной литературы и фольклора; - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность. 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Направления работы по ФГОС ДО с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Цель: Сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников дошкольного учреждения

Приобщение родителей к участию в жизни детского сада	Возрождение традиции семейного воспитания
Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания	Повышение педагогической культуры родителей

Виды взаимоотношения дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать оценивать.	Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, который осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.
---	---

Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Открытость детского сада для семьи	Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей	Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду.
------------------------------------	---	---

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет - журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршру-

тов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Система взаимодействия с родителями представляет собой сводную таблицу перспективных планов педагогического коллектива по взаимодействию с родителями. Составляется ежегодно на новый учебный год, принимается на педагогическом совете и утверждается директором ГБОУ СОШ № 3 г. Нефтегорска.

Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности	Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.	Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.
--	--	--

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы организации работы с детьми

- индивидуальная
- подгрупповая
- фронтальная

С детьми раннего и младшего дошкольного возраста:

Основные направления образовательной работы с детьми	Формы организации образовательной деятельности		Средства, методы и приёмы работы с детьми
	В процессе организации различных видов детской деятельности или в процессе НОД	В ходе режимных моментов	
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);	Физкультурно-оздоровительная образовательная деятельность -образно-игровая -предметно-образная -сюжетно-игровая -по литературным произведениям -тематическая Утренняя зарядка (О.Р.У) -комплекс с предметами (мяч, кубик); Игровые упражнения -с мячом Подражательные движения Непосредственная об-	Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Игры в спортивном уголке Утренняя зарядка -комплекс с предметами (мяч, кубик); Подвижные игры -игры большой подвижности -игры малой подвижности -игры на активизацию деятельности органов чувств Игровые упражне-	Объяснение Показ Наблюдение Индивидуальная работа Динамическая пауза

	разовательная деятельность с воспитателем	ния -с мячом Подражательные движения	
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);	Физкультурно-оздоровительная образовательная деятельность – образно-игровая – предметно-образная – сюжетно-игровая – по литературным произведениям – тематическая Подвижные игры – игры большой подвижности – игры малой подвижности – игры на активизацию деятельности органов чувств – Игровые упражнения – с мячом Подражательные движения Игры и игровые упражнения в спортивном уголке	Игровые упражнения Игры в спортивном уголке Утренняя зарядка Подвижные игры – игры большой подвижности – игры малой подвижности – игры на активизацию деятельности органов чувств Индивидуальная работа Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре Подражательные движения Индивидуальная работа	Объяснение Показ Наблюдение Индивидуальная работа Динамическая пауза
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Физкультурно-оздоровительная образовательная деятельность – образно-игровая – предметно-образная – сюжетно-игровая – по литературным произведениям Подвижные игры – игры большой подвижности – игры малой подвижности – игры на активизацию деятельности органов чувств	Игровые упражнения – с мячом Игры в спортивном уголке Подвижные игры с элементами подводящих и подражательных упражнений Зарядка пробуждения Подвижные игры – игры большой подвижности – игры малой подвижности – игры на активизацию деятельности органов чувств Игровые упражне-	Беседа Объяснение Показ Наблюдение Индивидуальная работа Динамическая пауза

		<p>ния – с мячом Подражательные движения Игры и игровые упражнения в спортивном уголке Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>	
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	<p>Игровая занимательная деятельность Игровые упражнения Обучающие игры –дидактические –развивающие –сюжетно-ролевые –подвижные Занятия-развлечения Показ Беседа Индивидуальная работа</p>	<p>Утренняя зарядка Игровая занимательная деятельность Плавание Игра Игровые упражнения Дидактические игры Чтение художественных произведений Беседа Рассказ Личный пример</p>	<p>Беседа Объяснение Показ Наблюдение Индивидуальная работа</p>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p>Игровая занимательная деятельность Игровые упражнения Обучающие игры –дидактические –развивающие –сюжетно-ролевые –подвижные Занятия-развлечения Показ Беседа Индивидуальная работа</p>	<p>Утренняя зарядка Игровая занимательная деятельность Плавание Игра Игровые упражнения Дидактические игры Чтение художественных произведений Беседа Рассказ Личный пример</p>	<p>Беседа Объяснение Показ Наблюдение Индивидуальная работа</p>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<p>Игровая занимательная деятельность Игровые упражнения Обучающие игры –дидактические –развивающие</p>	<p>Утренняя зарядка Игровая занимательная деятельность Плавание Игра</p>	<p>Беседа Объяснение Показ Наблюдение Индивидуальная работа</p>

	–сюжетно-ролевые –подвижные Занятия-развлечения Показ Беседа Индивидуальная работа	Игровые упражнения Дидактические игры Чтение художественных произведений Беседа Рассказ Личный пример	
Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.	Чтение Педагогическая ситуация Дидактические и развивающие игры Подвижные игры Непосредственная образовательная деятельность	Культурно-гигиенические процедуры Игровая деятельность в группе и во время прогулки Тематические досуги	Беседа Показ Объяснение Напоминание Индивидуальная работа Личный пример
О правилах безопасности дорожного движения.	Чтение Дидактические и развивающие игры Подвижные игры Непосредственная образовательная деятельность	Культурно-гигиенические процедуры Игровая деятельность в группе и во время прогулки Тематические досуги	Беседа Показ Объяснение Напоминание Индивидуальная работа Личный пример
Формирование предпосылок экологического сознания.	Чтение Дидактические и развивающие игры Подвижные игры Непосредственная образовательная деятельность	Культурно-гигиенические процедуры Игровая деятельность в группе и во время прогулки Тематические досуги	Беседа Показ Объяснение Напоминание Индивидуальная работа Личный пример
Развитие игровой деятельности детей.	Театрализация Сюжетно-ролевые игры Все виды продуктивной деятельности Все виды самостоятельной деятельности предполагающие общение со сверстниками и взрослыми Непосредственно образовательная деятельность	Игровая деятельность Настольно-печатные Подвижные игры Хороводы Все виды продуктивной деятельности; Дидактические игры	Объяснение Наблюдение Личный пример Беседа
Приобщение к элемен-	Все виды продуктив-	Чтение	Объяснение

тарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).	ной деятельности Все виды самостоятельной деятельности предполагающие общение со сверстниками и взрослыми Непосредственно образовательная деятельность	Беседа Игра Наблюдение	Наблюдение Личный пример Беседа
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.	Театрализация Сюжетно-ролевые игры Все виды продуктивной деятельности Все виды самостоятельной деятельности предполагающие общение со сверстниками и взрослыми Непосредственно образовательная деятельность	Беседа (после чтения социально-нравственного содержания) Игра	Объяснение Наблюдение Личный пример Беседа
Развитие трудовой деятельности.	Игра Чтение Беседа Наблюдение Дидактические и развивающие игры	Художественное слово (стишки, потешки) Дидактические игры Словесные игры Напоминание Подвижные игры и упражнения	Показ Объяснение Наблюдение Напоминание Беседа Личный пример
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	Игра Чтение Беседа Наблюдение Дидактические и развивающие игры	Показ Объяснение Обучение Наблюдение Художественное слово (стишки, потешки) Дидактические игры Словесные игры	Показ Объяснение Наблюдение Напоминание Задания Беседа Личный пример
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Игра; -Чтение; -Беседа; -Наблюдение; -Дидактические и развивающие игры.	Показ Объяснение Наблюдение Художественное слово (стишки, потешки) Дидактические игры Словесные игры	Показ Объяснение Наблюдение Напоминание Задания Беседа Личный пример

		Напоминание.	
Сенсорное развитие.	НОД Экспериментирование Игровые упражнения Игры (дидактические и подвижные) Показ Тематическая прогулка Использование сенсорного уголка Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Наблюдение	Игровые упражнения Напоминания Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры	Показ Наблюдение Беседа Объяснение Чтение Практическая деятельность Индивидуальная работа
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.	Экспериментирование Игровая образовательная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические и подвижные) Показ Использование сенсорного уголка Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Наблюдение	Наблюдения Игровые упражнения Объяснения Обследования Развивающие игры Сюжетно-ролевая игра	Показ Наблюдение Беседа Чтение Практическая деятельность Индивидуальная работа
Формирование элементарных математических представлений.	Игровая образовательная деятельность Игры (дидактические и подвижные) Показ	Игры (развивающие, дидактические, подвижные) Рассматривание Индивидуальная работа	Показ Беседа Объяснение Чтение Практическая деятельность Индивидуальная работа
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Экспериментирование Игровая образовательная деятельность Игры (дидактические и подвижные) Тематическая прогулка Использование сенсорного уголка Сюжетно-ролевые игры Игры-драматизации Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-	Проблемно-поисковые ситуации Игровые упражнения Игры (развивающие, дидактические, подвижные) Рассматривание Индивидуальная работа Прогулка Досуг Сюжетно-ролевые игры	Показ Наблюдение Беседа Чтение Практическая деятельность Индивидуальная работа

	экспериментирования Наблюдение Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игры-драматизации		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.	Беседы со взрослыми и сверстниками Совместная продуктивная деятельность Совместные игры детей	Подготовка к приёму пищи, и др. режимным моментам Игры Самостоятельная игровая деятельность детей Непосредственно образовательная деятельность Подготовка к прогулке Беседа Обсуждение Наблюдение Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры	Беседы Обсуждение Объяснение Показ Наблюдение Личный пример
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.	Игра – драматизация Совместная трудовая и игровая деятельность детей Художественно – речевая деятельность. Беседы с педагогом и сверстниками по собственной инициативе Рассказы детей из личного опыта Театрализованная деятельность	Подготовка к приёму пищи, и др. режимным моментам Игры Самостоятельная игровая деятельность детей Непосредственно образовательная деятельность Подготовка к прогулке Беседа Обсуждение Наблюдение Беседа Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций	Беседы Обсуждение Объяснение Показ Наблюдение Личный пример
Практическое овладение воспитанниками нормами речи.	Художественно – речевая деятельность Совместная продук-	Подготовка к приёму пищи, и др. режимным моментам	Беседы Обсуждение Объяснение

	<p>тивная и игровая деятельность детей Сюжетно ролевые игры.</p>	<p>Игры Самостоятельная игровая деятельность детей Организованная образовательная деятельность Подготовка к прогулке Беседа Обсуждение Наблюдение Беседа Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Показ Наблюдение Личный пример</p>
<p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и книг Игровая деятельность: настольно – печатные, дидактические, подвижные, сюжетно – ролевые, театрализованные игры, игры – драматизации.</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность Беседа Обсуждение Игровая деятельность детей Наблюдение Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Наблюдение Беседа Чтение Обсуждение Личный пример</p>
<p>Развитие литературной речи.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и книг Игровая деятельность: настольно – печатные, дидактические, подвижные, сюжетно – ролевые, театрализованные игры, игры – драматизации.</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность Заучивание литературных произведений Игровая деятельность детей с использованием считалок, потешек, стишков, песенок Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Театрализованная игровая деятельность</p>	<p>Наблюдение Беседа Чтение Обсуждение Личный пример</p>
<p>Приобщение к словес-</p>	<p>Рассматривание иллю-</p>	<p>Непосредственно</p>	<p>Наблюдение</p>

<p>ному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p>	<p>страций и книг Игровая деятельность: настольно – печатные, дидактические, подвижные, сюжетно – ролевые, театрализованные игры, игры – драматизации.</p>	<p>образовательная деятельность Беседа Рассматривание предметов искусства Обсуждение Игровая деятельность детей с использованием считалок, потешек, стишков, песенок Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры Досуги, праздники</p>	<p>Беседа Чтение Обсуждение Личный пример</p>
<p>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).</p>	<p>Игры Индивидуальная работа с детьми Художественный досуг Наблюдение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Интегрированные занятия Рассматривание предметов искусства Беседа Обсуждение Оформление выставок</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность Игровые упражнения Обследование Настольно печатные игры Закрашивание готовых картинок (карандашами и красками) Наблюдение за цветными и контурными линиями окружающего мира Рисование (мелом, палочкой на песке или на снегу) Самостоятельная художественная деятельность Рассматривание иллюстраций, открыток и готовых декоративных изделий Лепка по образцу Изготовление построек (материалы – песок, глина) Изготовление ап-</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Объяснение Беседа Показ Обсуждение Личный пример</p>

		пликации по образцу	
Развитие детского творчества.	Игры Индивидуальная работа с детьми Сюжетно игровая ситуация Художественный досуг Наблюдение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Интегрированные занятия Рассматривание предметов искусства Беседа Обсуждение Проектная деятельность Оформление выставок	Самостоятельная продуктивная деятельность Обследование Интегрированная образовательная деятельность Проблемная ситуация Наблюдение за цветовыми и контурными линиями окружающего мира Рассматривание иллюстраций, открыток	Наблюдение Рассматривание Объяснение Беседа Показ Обсуждение Личный пример
Приобщение к изобразительному искусству.	Игры Индивидуальная работа с детьми Художественный досуг Наблюдение Коллективная работа Рассматривание предметов искусства Беседа Обсуждение Проектная деятельность Оформление выставок	Самостоятельная продуктивная деятельность Обследование Интегрированная образовательная деятельность Игровая деятельность Наблюдение за цветовыми и контурными линиями окружающего мира Рассматривание иллюстраций, открыток Музыкальные игры Настольно-печатные игры Игры с правилами	Наблюдение Рассматривание Объяснение Беседа Показ Обсуждение Личный пример
Развитие музыкально-художественной деятельности.	Непосредственная образовательная деятельность; Праздники, развлечения; Музыка в повседневной жизни; Интегрированная образовательная деятель-	Утренняя зарядка Все виды непосредственно образовательной деятельности Самостоятельная деятельность детей Проведение гигиенических про-	Пение Слушание Рассматривание Объяснение Показ Беседа

	<p>ность, Театрализованная деятельность, Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов.</p>	<p>цедур Организационные моменты Подвижные и хороводные игры Музыкальная минутка Праздники, развлечения Игровая ситуация</p>	
<p>Приобщение к музыкальному искусству.</p>	<p>Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов. Непосредственно-образовательная деятельность; Праздники, развлечения; Театрализованная деятельность; Игры; Участие в праздниках (день рождения, день группы и др.). Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения; Инсценирование содержания песен, хороводов; Импровизация на ин-</p>	<p>Непосредственная образовательная деятельность Интегрированная образовательная деятельность Сюжетно-ролевые игры; Праздники и развлечения Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Пение Слушание Рассматривание Объяснение Показ Беседа</p>

	<p>струментах; Музыкально-дидактические игры; Игры-драматизации; Аккомпанемент в пении, танце и др.; Детский ансамбль, оркестр.</p>		
--	---	--	--

С детьми дошкольного возраста:

Основные направления образовательной работы с детьми	Формы организации образовательной деятельности		Средства, методы и приёмы работы с детьми
	В процессе организации различных видов детской деятельности или в процессе НОД	В ходе режимных моментов	
<p>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</p>	<p>Физкультурно-оздоровительная образовательная деятельность -образно-игровая -предметно-образная -сюжетно-игровая -по литературным произведениям -тематическая -круговая тренировка -физкультурно-познавательная -на свободное творчество -контрольная Ритмическая гимнастика (О.Р.У) -комплекс с предметами (мяч, обруч, скакалка, гимнастическая палка); -комплекс с нетрадиционными предметами (воздушный шар, полотенце, стул, шарф); -комплекс парами; -комплекс на фитболах; -комплекс современного танца тройками (рок-н-ролл, реп); -комплексы на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка, куб, бум, лесен-</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Игры в спортивном уголке Утренняя ритмическая гимнастика -комплекс с предметами (мяч, обруч, скакалка, гимнастическая палка); -комплекс с нетрадиционными предметами (воздушный шар, полотенце, стул, шарф); -комплекс парами; тройками -комплекс на фитболах; -комплекс современного танца (рок-н-ролл, реп); -комплексы на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка, куб, бум, лесенка); -комплекс народного танца (русский); -комплекс восточной гимнастики;</p>	<p>Беседа Объяснение Показ Наблюдение Индивидуальная работа Динамическая пауза</p>

	<p>ка);</p> <ul style="list-style-type: none"> -комплекс народного танца (русский); -комплекс восточной гимнастики; -дыхательные упражнения, игровой самомассаж, релаксация; <p>Коррекционные упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> -профилактика и коррекция осанки -профилактика и коррекция плоскостопия <p>оздоровительно-профилактическая гимнастика дыхательная гимнастика, самомассаж, релаксация);</p> <p>Игровые упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> -с мячом -с обручем -с кеглями -с летающими тарелками -с кольцебросом -со скакалкой <p>Подражательные движения Непосредственная образовательная деятельность с инструктором по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> -дыхательные упражнения, игровой самомассаж, релаксация; <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> -игры большой подвижности -игры малой подвижности -игры на активизацию деятельности органов чувств -игры сотрудничества -игры-эстафеты -спортивные игры <p>Игровые упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> -с мячом -с обручем -с кеглями -с летающими тарелками -с кольцебросом -со скакалкой -на снегу -на ледяной дорожке -на санках, ледянках <p>Проблемная ситуация</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Гимнастика пробуждения</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная -коррекционно-профилактическая -полоса препятствий <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Оздоровительный бег</p>	
<p>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</p>	<p>Физкультурно-оздоровительная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> —образно-игровая —предметно-образная —сюжетно-игровая —по литературным произведениям —тематическая 	<p>Игровые упражнения</p> <p>Игры в спортивном уголке</p> <p>Утренняя ритмическая гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> —комплекс с предметами (мяч, обруч, скакалка, гимнастическая палка); 	<p>Беседа</p> <p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Наблюдение</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Динамическая пауза</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – круговая тренировка – физкультурно-познавательная – на свободное творчество – контрольная Подвижные игры – игры большой подвижности – игры малой подвижности – игры на активизацию деятельности органов чувств – игры сотрудничества – спортивные и игры-эстафеты – Игровые упражнения – с мячом – с обручем – с кеглями – с летающими тарелками – с кольцебросом – со скакалкой Подражательные движения Игры и игровые упражнения в спортивном уголке 	<ul style="list-style-type: none"> – комплекс с нетрадиционными предметами (воздушный шар, полотенце, стул, подушка); – комплекс парами, тройками; – комплекс на фитболах; – комплекс современного танца (рок-н-ролл, реп); – комплексы на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка, куб, бум, лесенка); – комплекс народного танца (русский); – комплекс восточной гимнастики; – дыхательные упражнения, игровой самомассаж, релаксация; Подвижные игры – игры большой подвижности – игры малой подвижности – игры на активизацию деятельности органов чувств – игры сотрудничества – спортивные и игры-эстафеты – Игровые упражнения – с мячом – с обручем – с кеглями – с летающими тарелками – с кольцебросом – со скакалкой – на снегу – на ледяной дорожке – на санках, ледянках Проблемная ситуация Индивидуальная работа 	
--	--	--	--

		<p>Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <ul style="list-style-type: none"> – оздоровительная – коррекционная – полоса препятствий <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игры и игровые упражнения в спортивном уголке</p>	
<p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<p>Физкультурно-оздоровительная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> – образно-игровая – предметно-образная – сюжетно-игровая – по литературным произведениям – тематическая – круговая тренировка – физкультурно-познавательная – на свободное творчество – контрольная – Подвижные игры – игры большой подвижности – игры малой подвижности – игры на активизацию деятельности органов чувств – игры сотрудничества – игры-эстафеты – спортивные игры <p>Подвижные игры с элементами подводящих и подражательных упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> – на скамейке, буме – на турнике 	<p>Игровые упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> – с мячом – с обручем – с кеглями – с летающими тарелками – с кольцебросом – со скакалкой <p>Игры в спортивном уголке</p> <p>Подвижные игры и с элементами спортивных игр</p> <ul style="list-style-type: none"> – с элементами баскетбола – с элементами волейбола – с элементами футбола – с элементами бадминтона – с элементами хоккея – на лыжах <p>Подвижные игры с элементами подводящих и подражательных упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> – на скамейке, буме – на турнике – на рукоходе – на гимнастической 	<p>Беседа</p> <p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Наблюдение</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Динамическая пауза</p>

	<ul style="list-style-type: none"> –на рукоходе –на гимнастической стенке –на горизонтальной лесенке –на щите –на шинах <p>Спортивные игры и упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> –с элементами баскетбола –с элементами волейбола –с элементами футбола –с элементами бадминтона –с элементами хоккея –на лыжах 	<ul style="list-style-type: none"> стенке –на горизонтальной лесенке –на щите –на шинах <p>Гимнастика пробуждения</p> <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> –игры большой подвижности –игры малой подвижности –игры на активизацию деятельности органов чувств –игры сотрудничества –игры-эстафеты –спортивные игры <p>Игровые упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> – с мячом – с обручем – с кеглями – с летающими тарелками – с кольцебросом – со скакалкой – на снегу – на ледяной дорожке – на санках, ледянках <p>Проблемная ситуация</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игры и игровые упражнения в спортивном уголке</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья</p> <p>Туристический поход</p> <p>Активный отдых</p>	
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Игровая занимательная деятельность Игровые упражнения Обучающие игры	Утренняя гимнастика Игровая занимательная деятельность Плавание	Беседа Объяснение Показ Наблюдение

	<ul style="list-style-type: none"> –дидактические –развивающие –сюжетно-ролевые –подвижные –спортивные Занятия-развлечения Показ Беседа Экспериментирование Индивидуальная работа Проектная деятельность Мониторинг 	<ul style="list-style-type: none"> Игра Игровые упражнения Дидактические игры Чтение художественных произведений Беседа Рассказ Интегративная детская деятельность Проблемная ситуация Личный пример 	Индивидуальная работа
Воспитание культурно-гигиенических навыков	<ul style="list-style-type: none"> Игровая занимательная деятельность Игровые упражнения Обучающие игры –дидактические –развивающие –сюжетно-ролевые –подвижные –спортивные Занятия-развлечения Показ Беседа Экспериментирование Индивидуальная работа Проектная деятельность Мониторинг 	<ul style="list-style-type: none"> Утренняя гимнастика Игровая занимательная деятельность Плавание Игра Игровые упражнения Дидактические игры Чтение художественных произведений Беседа Рассказ Интегративная детская деятельность Проблемная ситуация Личный пример 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа Объяснение Показ Наблюдение Индивидуальная работа
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<ul style="list-style-type: none"> Игровая занимательная деятельность Игровые упражнения Обучающие игры –дидактические –развивающие –сюжетно-ролевые –подвижные –спортивные Занятия-развлечения Показ Беседа Экспериментирование Индивидуальная работа Проектная деятельность Мониторинг 	<ul style="list-style-type: none"> Утренняя гимнастика Игровая занимательная деятельность Плавание Игра Игровые упражнения Дидактические игры Чтение художественных произведений Беседа Рассказ Интегративная детская деятельность Проблемная ситуация Личный пример 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа Объяснение Показ Наблюдение Индивидуальная работа
Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.	<ul style="list-style-type: none"> Ситуативные беседы Экскурсии за пределы территории ОУ Викторины Конкурсы Спортивные мероприя- 	<ul style="list-style-type: none"> Культурно-гигиенические процедуры Игровая деятельность в группе и во время прогулки 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа Показ Объяснение Напоминание Индивидуальная работа

	<p>Обучение Чтение Педагогическая ситуация Дидактические и развивающие игры Сюжетно ролевые игры Подвижные игры Непосредственная образовательная деятельность</p>	<p>Дежурство Тематические досуги</p>	<p>Личный пример</p>
<p>О правилах безопасности дорожного движения.</p>	<p>Ситуативные беседы Экскурсии за пределы территории ОУ Викторины Конкурсы Спортивные мероприятия Обучение Чтение Педагогическая ситуация Дидактические и развивающие игры Сюжетно ролевые игры Подвижные игры Непосредственная образовательная деятельность</p>	<p>Культурно-гигиенические процедуры Игровая деятельность в группе и во время прогулки Дежурство Тематические досуги</p>	<p>Беседа Показ Объяснение Напоминание Индивидуальная работа Личный пример</p>
<p>Формирование предпосылок экологического сознания.</p>	<p>Ситуативные беседы Экскурсии за пределы территории ОУ Викторины Конкурсы Спортивные мероприятия Обучение Чтение Педагогическая ситуация Дидактические и развивающие игры Сюжетно ролевые игры Подвижные игры Непосредственная образовательная деятельность</p>	<p>Культурно-гигиенические процедуры Игровая деятельность в группе и во время прогулки Дежурство Тематические досуги</p>	<p>Беседа Показ Объяснение Напоминание Индивидуальная работа Личный пример</p>

	ность		
Развитие игровой деятельности детей.	<p>Театрализация</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Все виды продуктивной деятельности</p> <p>Все виды самостоятельной деятельности предполагающие общение со сверстниками и взрослыми</p> <p>Непосредственно образовательная деятельность познание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Классическая; – Тематическая; – Игровая; – Исследовательская. 	<p>Игровая деятельность</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Настольно-печатные</p> <p>Шансовые игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Спортивные игры</p> <p>Хороводы</p> <p>Поручения, задания</p> <p>Все виды продуктивной деятельности;</p> <p>Дидактические игры с поочередным инструктированием ребенком партнеров по игре</p> <p>Ситуативные беседы</p>	<p>Объяснение</p> <p>Наблюдение</p> <p>Личный пример</p> <p>Беседа</p>
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).	<p>Все виды продуктивной деятельности</p> <p>Все виды самостоятельной деятельности предполагающие общение со сверстниками и взрослыми</p> <p>Непосредственно образовательная деятельность познание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Классическая; – Тематическая; – Игровая; – Исследовательская. 	<p>Педагогическая ситуация</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Игра</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Объяснение</p> <p>Наблюдение</p> <p>Личный пример</p> <p>Беседа</p>
Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.	<p>Театрализация</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Все виды продуктивной деятельности</p> <p>Все виды самостоятельной деятельности предполагающие общение со сверстниками и взрослыми</p> <p>Непосредственно образовательная деятельность познание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Классическая; – Тематическая; – Игровая; – Исследовательская. 	<p>Ситуативный разговор с детьми</p> <p>Педагогическая ситуация</p> <p>Беседа (после чтения социально-нравственного содержания)</p> <p>Игра</p> <p>Ситуация морального выбора</p> <p>Праздник</p>	<p>Объяснение</p> <p>Наблюдение</p> <p>Личный пример</p> <p>Беседа</p>
Развитие трудовой деятельности.	<p>Игра</p> <p>Чтение</p>	<p>Поручения и задания</p> <p>Самообслуживание</p>	<p>Показ</p> <p>Объяснение</p>

	<p>Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Дидактические и развивающие игры Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых Непосредственная образовательная деятельность</p>	<p>Помощь взрослым Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занимательной деятельности, в построении конструкций для Художественное слово (стишки, потешки) Разыгрывание игровых ситуаций Дидактические игры Словесные игры Напоминание Подвижные игры и упражнения</p>	<p>Обучение Наблюдение Напоминание Задания Беседа Личный пример</p>
<p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p>	<p>Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Дидактические и развивающие игры Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых Непосредственная образовательная деятельность</p>	<p>Показ Объяснение Обучение Наблюдение Художественное слово (стишки, потешки) Разыгрывание игровых ситуаций Дидактические игры Словесные игры Напоминание</p>	<p>Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание Задания Беседа Личный пример</p>
<p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>Игра; -Чтение; -Беседа; -Наблюдение; -Педагогическая ситуация; -Дидактические и развивающие игры; -Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе; -Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых;</p>	<p>Показ Объяснение Обучение Наблюдение Художественное слово (стишки, потешки) Разыгрывание игровых ситуаций Дидактические игры Словесные игры Напоминание.</p>	<p>Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание Задания Беседа Личный пример</p>

	-Непосредственная образовательная деятельность.		
Сенсорное развитие.	НОД Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия Игровые упражнения Игры (дидактические и подвижные) Показ Тематическая прогулка Использование сенсорного уголка Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, игровую, продуктивную)	Игровые упражнения Напоминания Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Показ Наблюдение Беседа Объяснение Чтение Практическая деятельность Индивидуальная работа
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.	Мини занятия Интегрированная образовательная деятельность Экспериментирование Игровая образовательная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические и подвижные) Показ Тематическая прогулка Использование сенсорного уголка Проектная деятельность Простейшие опыты Игры (дидактические, раз-	Наблюдения Наблюдения на прогулке Игровые упражнения Игры-экспериментирования Объяснения Обследования Развивающие игры Конструирование Сюжетно-ролевая игра	Показ Наблюдение Беседа Объяснение Чтение Практическая деятельность Индивидуальная работа

	<p>вивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученного познавательно-исследовательского и продуктивного опыта в его практическую деятельность: предметную, игровую, продуктивную) Опыты Игры с природным материалом</p>		
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Мини занятия Интегрированная образовательная деятельность Экспериментирование Игровая образовательная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические и подвижные) Показ Тематическая прогулка Использование сенсорного уголка Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученных математических представлений в его практическую деятельность: предметную,</p>	<p>Запланированная образовательная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Игровые упражнения Игры (развивающие, дидактические, подвижные) Рассматривание Индивидуальная работа Прогулка Досуг</p>	<p>Показ Наблюдение Беседа Объяснение Чтение Практическая деятельность Индивидуальная работа</p>

	игровую, продуктивную)		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	<p>Мини занятия Интегрированная образовательная деятельность Экспериментирование Игровая образовательная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические и подвижные) Тематическая прогулка Использование сенсорного уголка Сюжетно-ролевые игры Игровые обучающие ситуации Экскурсии Целевые прогулки Мини-спектакли Игры-драматизации Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игры-драматизации Конструирование</p>	<p>Проблемно-поисковые ситуации Игровые упражнения Игры (развивающие, дидактические, подвижные) Рассматривание Индивидуальная работа Прогулка Досуг Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Показ Наблюдение Беседа Объяснение Чтение Практическая деятельность Индивидуальная работа</p>
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.	<p>Беседы со взрослыми и сверстниками Совместная продуктивная деятельность Совместные игры детей Обсуждение со сверстниками различных ситуаций</p>	<p>Подготовка к приёму пищи Игры Самостоятельная игровая деятельность детей Непосредственно образовательная деятельность Подготовка к прогулке Беседа Обсуждение Наблюдение Чтение художественной литературы</p>	<p>Беседы Обсуждение Объяснение Показ Наблюдение Личный пример</p>

		Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры	
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.	Игра – драматизация Совместная трудовая и игровая деятельность детей Художественно – речевая деятельность. Игровая деятельность детей Беседы с педагогом и сверстниками по собственной инициативе Рассказы детей из личного опыта Театрализованная деятельность	Подготовка к приёму пищи Игры Самостоятельная игровая деятельность детей Непосредственно образовательная деятельность Подготовка к прогулке Беседа Обсуждение Наблюдение Беседа Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры	Беседы Обсуждение Объяснение Показ Наблюдение Личный пример
Практическое овладение воспитанниками нормами речи.	Художественно – речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Сюжетно ролевые игры.	Подготовка к приёму пищи Игры Самостоятельная игровая деятельность детей Организованная образовательная деятельность Подготовка к прогулке Беседа Обсуждение Наблюдение Беседа Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры	Беседы Обсуждение Объяснение Показ Наблюдение Личный пример
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценно-	Самостоятельная декламация знакомых стихотворений, пересказ хорошо знакомых сказок,	Непосредственно образовательная деятельность Беседа	Наблюдение Беседа Чтение Обсуждение

стных представлений.	<p>рассказов</p> <p>Рассматривание иллюстраций и книг</p> <p>Игровая деятельность: настольно – печатные, дидактические, подвижные, сюжетно – ролевые, театрализованные игры, игры - драматизации;</p>	<p>Обсуждение</p> <p>Игровая деятельность детей</p> <p>Наблюдение</p> <p>Беседа</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	Личный пример
Развитие литературной речи.	<p>Самостоятельная декламация знакомых стихотворений, пересказ хорошо знакомых сказок, рассказов</p> <p>Рассматривание иллюстраций и книг</p> <p>Игровая деятельность: настольно – печатные, дидактические, подвижные, сюжетно – ролевые, театрализованные игры, игры - драматизации;</p>	<p>Игры с элементами театрализации</p> <p>Непосредственно образовательная деятельность</p> <p>Заучивание литературных произведений</p> <p>Игровая деятельность детей с использованием считалок, потешек, стишков, песенок</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованная игровая деятельность</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Беседа</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Личный пример</p>
Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	<p>Самостоятельная декламация знакомых стихотворений, пересказ хорошо знакомых сказок, рассказов</p> <p>Рассматривание иллюстраций и книг</p> <p>Игровая деятельность: настольно – печатные, дидактические, подвижные, сюжетно – ролевые, театрализованные игры, игры - драматизации;</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Обсуждение</p> <p>Игровая деятельность детей с использованием считалок, потешек, стишков, песенок</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Досуги, праздники</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Беседа</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Личный пример</p>
Развитие продуктивной деятельности детей (рисова-	<p>Занимательные показы</p> <p>Обучение</p> <p>Опыты</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Объяснение</p>

<p>ние, лепка, аппликация, художественный труд).</p>	<p>Игры Игровые упражнения Индивидуальная работа с детьми Сюжетно игровая ситуация Художественный досуг Наблюдение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Интегрированные занятия Рассматривание предметов искусства Беседа Обсуждение Проектная деятельность Оформление выставок</p>	<p>Игровые упражнения Обследование Интегрированная образовательная деятельность Проблемная ситуация Настольно печатные игры Закрашивание готовых картинок (карандашами и красками) Наблюдение за цветными и контурными линиями окружающего мира Рисование (мелом, палочкой на песке или на снегу) Самостоятельная художественная деятельность Рассматривание иллюстраций, открыток и готовых декоративных изделий Лепка по образцу Изготовление построек(материалы-песок, глина, снег) Изготовление аппликации по образцу</p>	<p>Беседа Показ Обсуждение Личный пример</p>
<p>Развитие детского творчества.</p>	<p>Занимательные показы Обучение Опыты Игры Игровые упражнения Индивидуальная работа с детьми Сюжетно игровая ситуация Художественный досуг Наблюдение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Интегрированные занятия Рассматривание предметов искусства Беседа</p>	<p>Самостоятельная продуктивная деятельность Обследование Интегрированная образовательная деятельность Проблемная ситуация Наблюдение за цветными и контурными линиями окружающего мира Реализация творческого замысла Рассматривание иллюстраций, открыток</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Объяснение Беседа Показ Обсуждение Личный пример</p>

	Обсуждение Проектная деятельность Оформление выставок		
Приобщение к изобразительному искусству.	Занимательные показы Обучение Опыты Игры Игровые упражнения Индивидуальная работа с детьми Сюжетно игровая ситуация Художественный досуг Наблюдение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Интегрированные занятия Рассматривание предметов искусства Беседа Обсуждение Проектная деятельность Оформление выставок	Самостоятельная продуктивная деятельность Обследование Интегрированная образовательная деятельность Проблемная ситуация Игровая деятельность Наблюдение за цветовыми и контурными линиями окружающего мира Реализация творческого замысла Подвижные игры Рассматривание иллюстраций, открыток Музыкальные игры Настольно-печатные игры Игры с правилами	Наблюдение Рассматривание Объяснение Беседа Показ Обсуждение Личный пример
Развитие музыкально-художественной деятельности.	Непосредственная образовательная деятельность; Праздники, развлечения; Музыка в повседневной жизни: Интегрированная образовательная деятельность, Театрализованная деятельность, Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов.	Утренняя гимнастика Все виды непосредственно образовательной деятельности Самостоятельная деятельность детей Проведение гигиенических процедур Организационные моменты Концерты Подвижные и хороводные игры Музыкальная минутка Праздники, развлечения Игровая ситуация	Пение Слушание Рассматривание Объяснение Показ Беседа
Приобщение к му-	Рассматривание карти-	Непосредственная	Пение

<p>зыкальному искусству.</p>	<p>нок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов. Занятия; Праздники, развлечения; Театрализованная деятельность; Игры; Празднование дней рождения. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения; ТСО. Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок; Придумывание простейших танцевальных движений; Инсценирование содержания песен, хороводов; Составление композиций танца; Импровизация на инструментах; Музыкально-дидактические игры; Игры-драматизации; Аккомпанемент в пении, танце и др.; Детский ансамбль, оркестр; Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».</p>	<p>образовательная деятельность Интегрированная образовательная деятельность Сюжетно-ролевые игры; Праздники и развлечения Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Слушание Рассматривание Объяснение Показ Беседа</p>
------------------------------	--	---	--

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей посещающих общеобразовательную группу

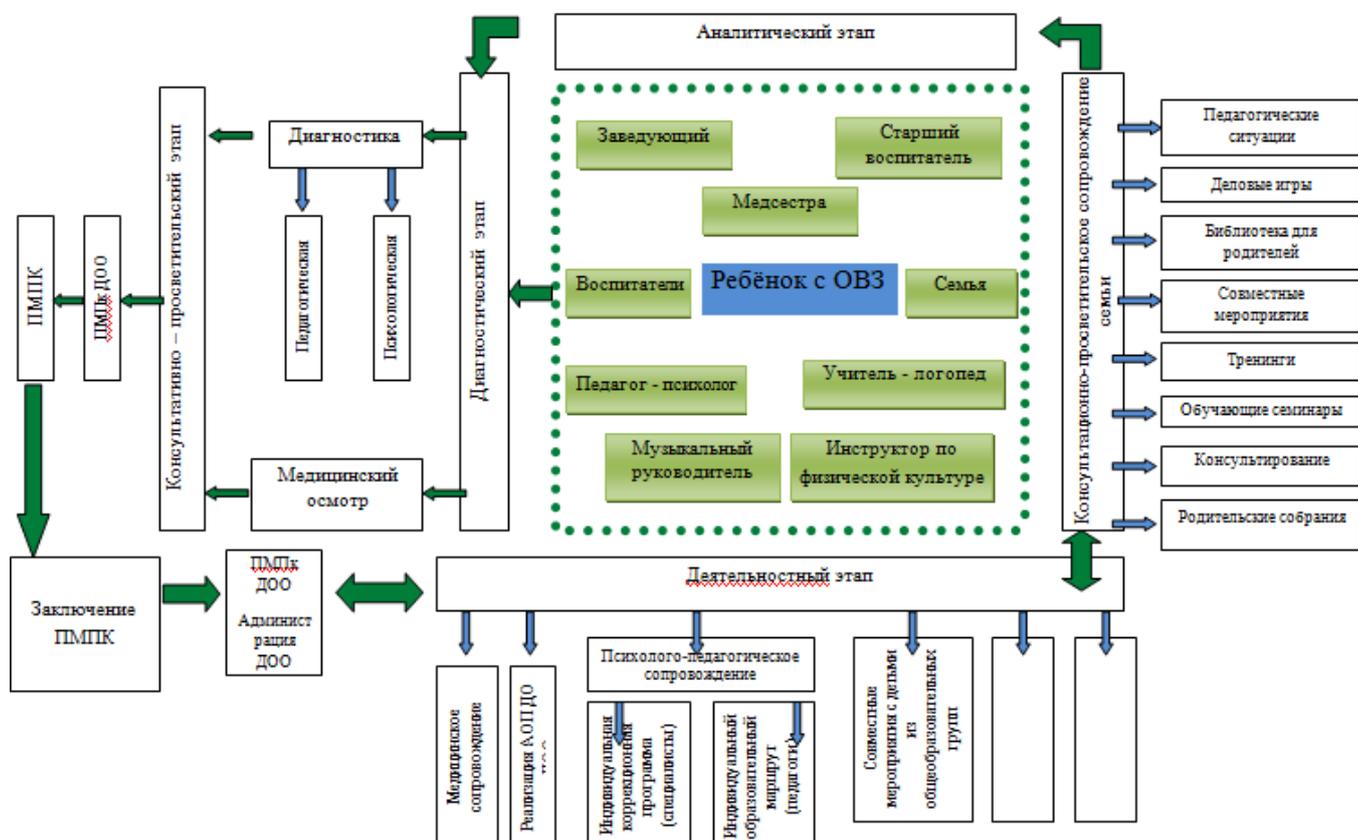
А) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

Категория детей с ОВЗ неоднородна. В нее могут входить дети с разными нарушениями развития:

- слуха
- зрения
- речи
- опорно-двигательного аппарата
- задержкой психического развития
- умственной отсталостью
- выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая нарушение аутистического спектра (РАС)
- множественными нарушениями развития

Общеобразовательные группы детского сада «Дельфин» г. Нефтегорска могут посещать дети с ОВЗ. Это от 1 и более детей, имеющих разные нозологии и которые могут посещать одну из возрастных общеобразовательных групп детского сада (группу раннего возраста, младшего, среднего, старшего или подготовительного к школе возраста).

При выявлении ребёнка с ОВЗ, посещающего группу общеобразовательной направленности, с учётом нозологии создаются специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:



Б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Ребёнок с ОВЗ посещающий группу общеобразовательной направленности, сопровождается специалистами ПМПк ДОУ, которые с учётом нарушения развития совместно с педагогом группы составляют на него адаптированную образовательную программу.

Содержание программы:

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации Программы
- б) принципы и подходы к формированию Программы
- в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.1.3. Оценочные материалы

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- а) цели и задачи реализации Программы
- б) принципы и подходы к формированию Программы
- в) характеристики особенностей развития детей части, формируемой участниками образовательных отношений
- г) Планируемые результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- б) способы и направления поддержки детской инициативы
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

- а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья
- б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ
- в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов
- г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

2.1.4. Формы вовлечения родителей в образовательный процесс

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.1.2. Режим дня

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Работа по данной программе осуществляют воспитатель группы, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и специалист необходимый для коррекции нарушения. Программа осуществляется при организации фронтальных занятий (учитывая индивидуальные потребности ребёнка), подгрупповых и индивидуальных, а также в режимные моменты.

Помимо диагностики в соответствии с АОП, на каждого ребенка дважды в год составляется профиль динамики развития ребёнка состоящий из 5 блоков (психологический блок, педагогический блок, медицинский блок, социальный блок, активность родителей), позволяющий увидеть «западающие» звенья и активизировать работу в данном направлении.

В) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

1. Вариативная примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ Н. В. Нищева

2. «Логоритмические занятия в детском саду» Методическое пособие. М.Ю. Картушина (5 - 7 лет)

3. Программа раннего развития детей с аутизмом, автор-составитель *И. В. Ковалец*

4. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта <http://pedlib.ru/Books/5/0016/>

5. ПрАООП ДО для глухих детей

6. ПрАООП ДО для слабослышащих детей

7. ПрАООП ДО для слепых детей

8. ПрАООП ДО для слабовидящих детей

9. ПрАООП для детей с ТНР

10. ПрАООП ДО для детей с НОДА

11. ПрАООП ДО для детей с ЗПР

12. ПрАООП ДО для детей с РАС

13. ПрАООП для детей с интеллектуальными нарушениями

Г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Содержание образования в группах общеобразовательной направленности определяется образовательной программой (образовательными программами).

Участниками образовательного процесса являются педагогические и медицинские работники Детского сада, дети и их родители (законные представители).

Сопровождение детей осуществляется в соответствии с АОП дошкольного образования для детей с данным отклонением в развитии.

В целях преодоления отклонений в развитии детей в группах общеобразовательной направленности с ними проводятся групповые (фронтальные), подгрупповые, а так же индивидуальные коррекционные занятия. Количество и соотношение фронтальных, подгрупповых и (или) индивидуальных занятий определяются на ПМПк ДОУ и проводится с учётом нарушения ребёнка и его психофизических особенностей.

Образовательный процесс осуществляется специалистами в области коррекционной педагогики, а также воспитателями.

Психологическое обеспечение образовательного процесса осуществляет педагог-психолог, входящий в штат детского сада.

Медицинское обеспечение осуществляет медицинский работник (внешний совместитель), который совместно с администрацией детского сада отвечают за охрану здоровья детей и укрепление их психофизического состояния, диспансеризацию, проведение профилактических мероприятий и контролируют соблюдение санитарно-гигиенического режима, организацию физического воспитания и закаливания, питания.

Логопед оказывает консультативную помощь родителям (два раза в неделю) и методическую помощь воспитателям, ведёт документацию на ребёнка, при необходимости организует работу и проводит медико-педагогический консилиум. Им проводится образовательная деятельность по коррекции речи индивидуально и с группой.

Воспитатели отвечают за выполнение программы, проводят деятельность по образовательной программе, соблюдают все режимные моменты, организуют детей вне образовательной деятельности.

Дефектолог занимается проблемами обучения, воспитания, коррекции недостатков развития и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья. Основная деятельность дефектолога:

- увидеть биологические и социальные причины возникновения отклонения и развития;
- понять сущность повреждений в организме и особенности развития ребенка с отклонениями;
- определить компенсаторные пути развития ребенка на основе сохранных органов, анализаторов, систем;
- построить специальную педагогическую систематику и педагогические классификации внутри каждой предметной области специальной педагогики;
- квалифицированно провести профилактическую работу по предупреждению отклонений в развитии педагогическими средствами;
- координировать коррекционно-образовательный процесс и процессы медицинского и психологического сопровождения развития ребёнка с особыми образовательными потребностями.

Медики и педагоги находятся в постоянном, непрерывном многоаспектном взаимодействии, совместными усилиями решая многие проблемы специального образования.

Д) Средства обеспечения коррекционно-образовательного процесса

Средства обучения представляют собой целесообразно организованные методические пути для решения тех или иных образовательных задач.

К средствам обучения относятся: живое слово педагога; виды искусства; наглядные пособия; технические средства обучения; собственная деятельность детей; педагогические ситуации; природная среда; окружающая обстановка.

Средства обучения в коррекционно-образовательном процессе должны соответствовать процессам специального образования. Эффективность использования того или иного средства обучения зависит от целого ряда объективных и субъективных факторов.

Функции средств обучения: компенсаторная; адаптивная; информативная; интегративная; инструментальная.

- Слово педагога - важнейшее средство обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями, основной инструмент воспитывающего и обучающего воздействия на ребёнка для его личностного, интеллектуального и деятельностного развития.

В специальном образовании используются такие средства, как тактильная и жестовая речь.

- Тактильная речь (по определению Т.И. Галишниковой) представляет собой общение при помощи ручной азбуки, где каждая буква алфавита изображается пальцами руки знака — складываются в целостные речевые единицы. При передаче сообщения глухонемому его рука накладывается на руку говорящего, и он с опорой на тактильные ощущения) "считывает" передаваемую информацию.

- Жестовая речь имеет две разновидности: разговорная - употребляется как неофициальное межличностное общение; калькирующая - каждый жест эквивалентен слову; порядок жестов такой же, как и порядок слов в предложении.

- Зрительное восприятие устной речи "чтение с лица", или чтение с губ, — используется в качестве средства, упрощающего процесс восприятия информации.

- Пиктографическое (символьное) письмо выступает средством) общения с липами, имеющими тяжелые нарушения опорно-двигательного аппарата, сопряженные с невозможностью речевой деятельности.

- Музыка, живопись, декоративно-прикладное искусство — эффективные средства обеспечения коррекционно-образовательного процесса в специальном образовании.

Направления в применении различных видов искусства в коррекционно-педагогическом процессе (по Т.И. Галишниковой): психофизиологическое — коррекция психосоматических нарушений; психотерапевтическое — воздействие на когнитивную и эмоционально-волевую сферы; регулятивная, коммуникативная функции; социально-педагогическое — развитие эстетических потребностей, расширение общего и художественного кругозора, активизация потенциальных возможностей ребенка в практической художественной деятельности и творчестве.

Реализация этих направлений осуществляется через определенные методики, которые используются в артпедагогике и в арттерапии.

- Функцию средства обучения выполняет собственная художественная деятельность детей: • художественно-речевая; • театрализованно-игровая и др.

Это помогает: развитию речи, общения; познанию прекрасного; раскрытию творческого потенциала личности.

Проектирование содержания специального образования осуществляется в учебной литературе, к которой относятся методическая литература и пособия, рабочие тетради и др. предназначенные для использования в коррекционно-образовательном процессе.

Они должны содержать:

- пропедевтические или дополнительные разделы, фрагменты учебного материала для заполнения пробелов в знаниях об окружающем мире в соответствии с характером нарушения развития;

- средства актуализации знаний и личного опыта, активизации познавательной деятельности и мотивации учения;

- средства для развития речи и мышления ребенка в соответствии с особенностями его недостатков;

- средства для коррекции и активизации сенсомоторного развития;

- задания, упражнения для становления навыков предметно-практической деятельности;
 - упражнения, направленные на формирование компенсаторных механизмов.
- В специальном обучении особую роль играют средства наглядности:
- реальные объекты (предметы, явления, процессы);
 - их изображения, с помощью которых можно сделать понятным для ребёнка событие, явление, процессы, не доступные непосредственному наблюдению;
 - модели изучаемых объектов и явлений.

Дидактический материал, который активно используется в процессе, делится: на предметный; изобразительный; словесный.

Дидактический материал должен быть составлен и подобран таким образом, чтобы наиболее полно соответствовать индивидуальным особенностям каждого ребенка с особыми образовательными потребностями.

- Средства словесной наглядности (записи на доске, орфоэпические материалы, словарики, схемы речевых высказываний и т. п.) способствуют речевому развитию детей с особыми образовательными потребностями.

Использование в коррекционно-образовательном процессе моделирования значительно обогащает сенсорный опыт детей. Педагог должен творчески применять наглядные средства сообразно поставленной дидактической задаче, особенностям учебного материала и конкретным условиям обучения.

- Технические средства обучения (ТСО) — необходимый, обязательный компонент коррекционно-образовательного процесса

ТСО включают приборы и устройства, служащие для повышения эффективности и качества обучения:

- визуальные - диафильмы, диапозитивы и диапроекторная аппаратура;
- ауднальные — звукозаписывающая и звуковоспроизводящая аппаратура и фонограммы;
- аудиовизуальные — видеозаписи, кинофильмы, телепередачи, кино-, видео- и телевизионная аппаратура;
- манипуляционные — тренажеры;
- автоматические — компьютерная техника и материалы.

В современных условиях перспективным средством обеспечения специального образовательного процесса является компьютер, с помощью которого можно осуществлять диагностику, коррекцию и обучение детей с отклонениями в развитии.

Содержание коррекционной работы определяется видом нарушений у ребёнка.

2.1.4. Формы вовлечения родителей в образовательный процесс по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения.

В основу совместной деятельности семьи и учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольной группы для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в коррекции нарушений;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- Ознакомление родителей с результатами работы Группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни образовательного учреждения;
- Ознакомление родителей с содержанием работы Группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- Участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- Обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Направления взаимодействия с родителями (законными представителями):

- Наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли коррекционной работы и жизни группы, детского сада в целом, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);
- Информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях Группы и построение грамотного общения с родителями);
- Досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами совместных праздников и досугов);
- Информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе Группы путем ознакомления родителей с особенностями и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- Педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому

или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

- Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

- Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса Группы.

- Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что они могут получить поддержку и совет.

- Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

- Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

- Познавательные формы работы: КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

- Наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в Группе, оказания практической помощи семье:

– уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений учтены этнопедагогические традиции, национально-религиозная специфика, этнокультурные образовательные потребности обучающихся, воспитанников, родителей, при реализации образовательных областей и дополнены региональными материалами, отражающими

ми культурные, исторические, национальные и другие особенности муниципального образования Нефтегорск:

Образовательная область (направление развития)	Специфика условий осуществления образовательного процесса	Варианты содержания
Познавательное развитие	<p>Национально культурные особенности.</p> <p>В детском саду «Дельфин» идёт работа по стимулированию интереса детей к историческому и культурному наследию России, многообразие культур различных народностей и этносов, религий.</p>	<p>Дети знакомятся с культурой разных народов, национальными костюмами, с художественными произведениями (сказки, рассказы, стихи, музыка), совместно с родителями проводятся сезонные праздники и развлечения, отмечаются праздники «День города Нефтегорск» (4 сентября); «День народов и национальных культур Самарского края» (12 сентября); «День народного единства» (4 ноября); «День воссоединения Крыма с Россией» (16 марта) и др.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Детский сад «Дельфин» сотрудничает с Детской библиотекой, каждый ребенок, посещающий детский сад записан в Детскую библиотеку г. Нефтегорска и может посещать её организованно с группой детей, и индивидуально вместе с родителями.</p>	<p>Начиная со старшего возраста, дети группой ходят на мероприятия, организованные в Детской библиотеке, на экскурсию в Детский музей, посещает театральные представления в культурно-досуговом центре «Нефтяник», участвует в конкурсах и совместных мероприятиях организованных Центром детского творчества «Радуга».</p>
Физическое развитие	<p>В детском саду «Дельфин» доступна для всех категорий детей (с учётом их индивидуальных потребностей) физкультурно-спортивная инфраструктура.</p>	<p>Дети, систематически занимаются физической культурой в спортивном зале (2 раза в неделю), в бассейне (ранний возраст 1 раз в неделю, средний и старший возраст 2 раза в неделю), на улице (если позволяют погодные условия), в свободной игровой деятельности под присмотром воспитателя. С детьми старшего дошкольного возраста прово-</p>

		дятся экскурсии с соблюдением всех правил и норм СанПиН.
--	--	--

- Демографические особенности.

Дети независимо от национальной принадлежности, возраста, пола, физиологических возможностей пользуются равными правами в соответствии с Конвенцией о правах ребёнка; с Основными направлениями государственной социальной политики по улучшению положения детей в Российской Федерации до 2000 года (Национального плана действий в интересах детей), утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 14 сентября 1995 года № 942; с Законом об образовании РФ от 21 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ; с Законом Самарской области о внесении изменений в Закон Самарской области «Об административных правонарушениях на территории Самарской области» от 22 декабря 2009г. № 3-ГД; с Законом Самарской области «О мерах по предупреждению причинения вреда здоровью детей, их физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и нравственному развитию» подписан 3 декабря 2009г. № 127-ГД; с Проектом решения коллегии министерства образования и науки Самарской области «О ходе реализации стратегии развития системы образования Самарской области на среднесрочную перспективу («Модель - 2012»)). Детский сад «Дельфин» реализуя образовательные услуги, так же ведёт работу по:

- повышению родительской компетенции семей находящихся в социально опасном положении, и семей с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации. В ДОУ работает общественный инспектор по охране прав детства и ПМПк.
- формированию в обществе ценностей семьи, ребёнка, ответственного родительства. В детском саду проходят совместные мероприятия с семьями воспитанников.
- применяются программы, рассчитанные на детей с разными уровнем, типом и формами проявления способностей. В ОО имеются группы компенсирующей направленности, в которых реализуется программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи и программы дополнительного образования художественно-эстетической, социально-личностной и физкультурно-спортивной направленности реализуемые на основе договора с организациями, предоставляющими услуги дополнительного образования.
- внедрению здоровьесберегающих технологий обучения. В ОО реализуется Программа «Здоровый дошкольник», в которой отражена система здоровьесбережения; утренняя зарядка проходит в форме комплекса ритмической гимнастики, разработанной с учётом возрастных и психолого-физиологических возможностей.
- обеспечению детей качественным и здоровым питанием, как в семье, так и в ОО. В стендовых консультациях, беседах, через сайт ОО знакомим родителей с ежедневным меню, даём рекомендации, как приобщить ребёнка к здоровому питанию.

- Климатические особенности.

Поскольку образовательное учреждение располагается в средней полосе России в детском саду «Дельфин» разработан режим дня на холодные и тёплые периоды. В содержании образовательного процесса включены темы, связанные с формированием представлений у детей о животном и растительном мире средней полосы России и Самарской области, об особенностях приспособления растений и животных к условиям жизни в разные сезоны (зимний, весенний, летний, осенний), дети знакомятся с деятельностью человека, его одежды, в соответствии с сезонными изменениями, знакомятся с праздниками.

В детском саду при участии педагогов, медицинских работников, психолога, учителя – логопеда обеспечивается коррекция физического, психического и речевого развития детей с учётом индивидуальных особенностей развития каждого воспитанника.

Пребывание в детском саду способствует тому, чтобы ребёнок осознал свой общественный статус, у него сформировалось умение разрешать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребёнка, в учреждении созданы условия для того, чтобы каждый ребёнок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт.

Большая роль в работе с детьми отводится экспериментированию и проведению опытов, так как это развивает интеллект ребёнка, его познавательную сферу, даёт реальную возможность для анализа, сравнения, развития логического мышления, моделирования, оценки реального результата.

Педагоги дошкольного учреждения творчески подходят к выбору вариативных программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное всестороннее развитие ребёнка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое во взаимосвязи.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

I. «Плавание в ДОО»

В рамках физкультурно-оздоровительной работы в детском саду «Дельфин» проводятся занятия по обучению детей плаванию. В целях укрепления здоровья воспитанников и более быстрой адаптации их к условиям окружающей среды обучение осуществляется с групп раннего возраста (2 группа детей раннего возраста, со второй половины учебного года). Обучение плаванию осуществляется под руководством инструктора по физической культуре.

Цель: Формирование у детей эмоционально – положительного отношения к занятиям на воде, способствование укреплению физического и психического здоровья дошкольников, формирование потребности к здоровому образу жизни.

Задачи обучения плаванию дошкольников в ДОО:

1. Приобщить детей к воде, формируя первоначальные навыки плавания и умения держаться на воде;
2. Содействовать оздоровлению и закаливанию детей, их гармоничному физическому развитию;
3. Расширять круг гигиенических знаний, формируя навыки самообслуживания и личной гигиены;
4. Содействовать всестороннему развитию и воспитанию таких положительных черт личности, как самообладание, настойчивости, решимость, взаимопомощь и т.п.
5. Воспитать устойчивый эмоционально-положительный интерес к систематической деятельностью плаванием и потребности в регулярном пользовании водой в оздоровительных целях.

№ п/п	Возрастные группы	Достижения (цели)	Задачи и содержание обучения детей плаванию
1.	Первая младшая	Ребёнок ос-	1. Ознакомить с условиями и правилами пове-

	группа	воился в водном бассейне, может безбоязненно и уверенно передвигаться по дну, совершать простейшие действия, играть.	<p>дения в бассейне.</p> <p>2. Вызвать интерес и желание купаться, воспитывать эмоционально – положительное отношение к действиям в воде.</p> <p>3. Приучать не бояться воды, погружаться в воду до уровня груди, шеи, подбородка, носа, глаз с помощью и самостоятельно; ходить, бегать, прыгать, играть с надувными игрушками. Учить работать ногами как при плавании кролем сидя на мелком месте в воде</p> <p>Содержание:</p> <p>Ознакомить с помещением бассейна, рассказать о правилах поведения во время купания, показать, как научились плавать старшие дети. Рассказать о свойствах воды, рассматривая различные предметы, лежащие на дне.</p> <p>Упражнения для освоения с водой и ознакомления со свойствами воды: спускаться в воду с помощью взрослого; ходить и бегать, держась за руки; самостоятельно помогать себе руками. Приседать в воду и подпрыгивать, держась за руки взрослого; затем самостоятельно ходить по дну на руках вперёд ноги прямые. (Упражнение «Крокодилы»: погружение в воду по грудь, шею, до уровня носа, глаз, держась за руки взрослого, затем самостоятельно). Опускать всё лицо в воду, выполнять выдох на воду. Сидя на дне работать ногами, напоминающие движения ног при плавании кролем (упражнение «Фонтан»).</p> <p>Для реализации этих задач используются следующие игры и упражнения: «Фонтан», «Дожди», «Лошади», «Цапли», «Моем носики», «Маленькая и большая капли», «Лодочки плывут», «Волны на море», «Пузырь», «Хоровод», «Крокодилы», «Догони мяч», «Солнышко и дождик», и др.</p>
2.	Вторая младшая группа	Чувствует себя в воде достаточно надёжно. Выполняют выдох в воду. Играют.	<p>1. Ознакомить со свойствами воды, о пользе плавания, о правилах поведения на воде.</p> <p>2. Приучать самостоятельно входить в воду, окунаться</p> <p>3. Воспитать стремления к самостоятельности и активности при передвижениях и играх на воде.</p> <p>4. Учить уверенно, погружать лицо в воду, погружаться в воду с головой.</p> <p>5. Приступить к освоению открывания глаз в воде. Разучивать правильный вдох и выдох на суше и в воде, опуская лицо в воду полностью. Учить упражнениям с задержкой дыхания на вдохе.</p>

			<p>6. Формировать навыки всплывания и лежания на воде: А) с помощью взрослого; Б) из положения «Крокодил» сделать упражнение «Звёздочка» В) самостоятельно (на груди, затем на спине) 7. Приступить к разучиванию скольжения на груди и на спине. Учить работать ногами, как при плавании кролем на груди и на спине в упоре лёжа на руках.</p> <p>Содержание:</p> <p>Учить самостоятельно ходить, бегать, падать, прыгать, окунаться. Ходить по кругу, держась за руки и не держась, бегать враспынную, с высоким подниманием колена; помогая себе гребковыми движениями рук. Выпрыгивать из воды как можно выше. Прыгать с продвижением вперёд, помогая себе руками. Приседать в воду с головой, брызгать друг, на друга не вытирая лицо руками; опуская лицо, в воду сделав вдох, задержать дыхание. Учить открывать глаза, в воде узнавая игрушки на дне, приседая в паре со взрослым смотреть друг на друга. Учить выдоху в воду, так чтобы появились пузыри, опустив лицо в воду. Учить лежать на воде на груди и на спине, скользить по поверхности воды с помощью взрослого. Двигать ногами, как при способе плавания кроль, - сидя на дне; в упоре лёжа на дне; держась за поручень.</p> <p>Использовать при обучении следующие игры и упражнения: «Дождик», «Лошадки», «Лягушка», «Лодочки плывут», «Переправа», «Волны на море», «Солнышко и дождик», «Карусели», «Водолазы», «Фонтаны», «Звёздочка», «Медуза», «На буксире», «Гудок», «Весёлые пузыри» и др.</p>
3.	Средняя группа	<p>Приседают в воду с головой. Открывают глаза под водой. Скользят «Стрелочкой» на груди.</p>	<p>1. Ознакомить детей с различными видами плавания. 2. Добиваться умения уверенно погружаться в воду с головой; открывать глаза, ориентироваться под водой, доставать со дна различные предметы. 3. Совершенствовать умение выполнять выдох в воду, приучать правильно, чередовать глубокий, интенсивный вдох с полным продолжительным выдохом не менее 5-8 раз. 4. Осваивать скольжение с предметом в руках с задержкой дыхания и с выдохом в воду. 5. Продолжать формировать умения и навыки всплывания и лежания на воде, скольжения с</p>

			<p>доской в руках на груди и на спине.</p> <p>6. Разучивать согласование движений ног, как при плавании кролем, с дыханием в упоре лёжа.</p> <p>7. Разучивать движения руками, как при плавании кролем, стоя, наклонившись вперёд на суше и в воде. Плавать удобным для себя способом.</p> <p>Содержание:</p> <p>Беседы о различных способах плавания и их особенностях, а также их показ. Рассказы об оздоровительном и прикладном значении плавания, о свойствах воды. Ходить, бегать спиной вперёд, наклонившись вперёд, кто вперёд помогая себе гребковыми движениями рук. Передвигаться по дну бассейна на руках, ноги прямые вперёд и назад, влево, вправо. Выпрыгивать из воды как можно выше, падать в воду.</p> <p>Приседать в воду с головой с открытыми глазами с задержкой дыхания. Учить правильно, выполнять вдох – выдох, держась за бортик, стоя на дне, при скольжении на груди. Учить выполнять упражнения «Поплавок» (с задержкой дыхания и с выдохом). Скольжение на груди с доской в руках и самостоятельно. Учить лежать на спине. Учить движениями рук как при способе плавания кроль на суше; в воде стоя на дне, наклонившись вперёд. Плавать удобным для себя способом.</p> <p>Игры и упражнения для детей 4-5 лет: «На буксире», «Хоровод», «Коробочка», «Поплавок», «Карусели», «Водолазы», «Сердится рыбка», «Смелые ребята», «Поезд в тоннель», «Оса», «Насос», «Катание на кругах», «Мы весёлые ребята», «Медвежонок Умка и рыбки» и др.</p>
4.	Старшая группа	Умеют работать ногами, как при способе плавания «кроль» на груди и на спине. Пытаются плавать удобным для ребёнка способом. Играет в различные игры.	<p>1. Расширять представления детей об оздоровительном и прикладном значении плавания, о технике плавания кролем на груди и на спине.</p> <p>2. Совершенствовать навыки скольжения на груди и на спине без помощи движений ног.</p> <p>3. Приучать чередовать вдох с выдохом в воду повторяя движения не менее 10-12 раз по 2 раза.</p> <p>4. Учить выполнять движения при плавании с доской на груди и на спине.</p> <p>5. Осваивать дыхание с поворотом головы в сторону, в сочетании с движениями ног как при плавании кролем.</p> <p>6. Совершенствовать движения рук, как при плавании кролем на суше и в воде. Учить плавать кролем с задержкой дыхания.</p> <p>Содержание:</p>

			<p>Проводить беседы о технике плавания способом кроль на груди и на спине, о прикладном значении плавания.</p> <p>Выполнять упражнения для освоения с водой и овладения плаванием способом кроль учить прыгать в воде различными способами: парами, тройками, спиной вперёд, стоя правым боком (левым боком), с мячом в руках, коснувшись подвешенного предмета, стараясь поймать подброшенный мяч. Совершенствовать у детей навыки скольжения на груди и на спине (упражнение «Стрелочка») с выдохом, с задержкой дыхания. Учить выполнять движения рук, как при способе плавания кроль на груди и на спине. Учить чередовать вдохи и выдохи в воду с поворотом головы, согласовывая с движениями рук. Учить движениям ног, как при плавании кролем на груди и на спине в скольжении с задержкой дыхания; с выдохом в воду; с доской и без неё.</p> <p>Игры и упражнения в воде для детей 5-6 лет: «Насос», «На буксире», «Удочка», «Водолазы», «Белые медведи», «Винт», «Как долго?», «Невод», «Торпеды», «Акробаты», «Тоннель», «Пятнашки с поплавком», «Караси и карпы» и др.</p>
5.	Подготовительная к школе группа	Выполнять вдох, а выдох в воду до 10 раз (не вытирая лицо руками). Выполнять различные упражнения в воде.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить у детей знания о правилах безопасности на воде, углублять представления о технике плавания кроль на груди и на спине. 2. Совершенствовать у детей ранее приобретённые навыки и умения, продолжая учить чередовать вдох и выдох. 3. Совершенствовать дыхание с поворотом головы в сторону для вдоха и выдоха при плавании с помощью ног и с доской в руках. 4. Учить согласовывать ритмичный вдох и выдох с движением рук и ног кролем на груди. <p>Содержание:</p> <p>Беседы о правилах поведения на воде, о различных способах плавания.</p> <p>Выполнять упражнения для освоения с водой и овладения плаванием способом кроль: продолжать учить прыгать в воде различными способами: парами, тройками, спиной вперёд, стоя правым боком (левым боком), с мячом в руках, коснувшись подвешенного предмета, стараясь поймать подброшенный мяч. Упражнение на закрепление скольжения «Стрелочка» на груди (на спине), выполняя их в форме эстафеты «Кто вперёд», «Кто дальше?», упражнения «Винт»,</p>

			<p>«Кувырок». Учить согласовывать дыхания с движениями рук в положении стоя, на суше и в воде. Держась руками за бортик выполнять движения ног, как при способе плавания кроль сочетая с выдохом в воду. Держась ногами за бортик выполнять движения рук.</p> <p>Игры и упражнения для детей 6-7 лет: «Морской бой», «Пятнашки с поплавком». «Невод», «Тоннель» (проплывать между ног стоящего), «Чехарда», «Искатели жемчуга», «Охотники и утки», «Белые медведи», различные эстафеты.</p>
--	--	--	---

Обучение плаванию проводится в первой половине дня. Недельная нагрузка составляет:

1 младшая группа – 1-2 занятия по 10-15 минут;

2 младшая группа – 2 занятия по 15 минут;

Средняя группа – 2 занятия по 20 минут;

Старшая группа – 2 занятия по 25 минут;

Подготовительная к школе группа – 2 занятия по 25-30 минут.

Для обучения плаванию применяются следующие формы работы с детьми: непосредственная деятельность по обучению плаванию; диагностика – начало и конец учебного года; соревнования по плаванию; праздники и развлечения; индивидуальная работа с детьми.

Перечень программ, технологий, пособий по обучению плаванию детей в детском саду:

№	Наименование	Автор	Год
1	Обучение плаванию в детском саду	Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина	1991
2	«Маленький дельфин» Нетрадиционная методика обучения плаванию детей дошкольного возраста	Большакова И.А.	2005
3	Обучение плаванию в детском саду	Е.К. Воронова	2003
4	Как научить детей плавать	Осокина Т.И.	1985

II. а) «Формирование у детей дошкольного возраста первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и Самарской области»

Формирование у детей дошкольного возраста первичных представлений о Патриотическом воспитании, осуществляется через следующие формы и методы:

1. Метод проектной деятельности (способ организации педагогического процесса, основанный на формировании первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и Самарской области).

2. Театрализованная деятельность (обыгрывание сказок и рассказов по формированию первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и Самарской области).

3. Использование мультимедийных презентаций (позволяет представить необходимый материал как систему ярких опорных образов, наполненной исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке).
4. Презентация семейных ценностей (фото выставки, защита творческого продукта, обмен опытом по формированию первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и Самарской области)
5. Исследовательско–поисковая деятельность.
6. Активное участие каждого ребёнка в праздниках, конкурсах; создание демократической атмосферы; равенство возможностей; открытость и сотрудничество; взаимодействие, общение, развитие и обмен идеями, направленными на формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и Самарской области.
5. Построение субъектного взаимодействия педагога с детьми; творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций; наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребёнка в содержательную деятельность; организация материальной развивающей среды по формированию первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и Самарской области.

Задачи патриотического воспитания:

для детей младшего возраста:

- Знакомство с городом, в котором мы живём.
- Развитие интереса и положительного эмоционального отношения к семье, ближнему окружению, к своей малой Родине.

для детей среднего возраста

- Знакомство с городом, в котором мы живём.
- Развитие интереса и положительного эмоционального отношения к семье, ближнему окружению, к своей малой Родине.
- Воспитание любви и уважения к своей Родине.

для детей старшего дошкольного возраста

- Знакомство с городом, в котором мы живём.
- Развитие интереса и положительного эмоционального отношения к семье, ближнему окружению, к своей малой Родине.
- Воспитание интереса к государственным символам нашей Родины.
- Развитие чувства сопричастности к истории и современной жизни нашей страны.
- Воспитание любви и уважения к своей Родине, гордости за принадлежность к гражданам России.
- Формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Комплексно-тематическое планирование проведения мероприятий*:

Памятные даты и праздники	НОД	Праздники и развлечения	Режимные моменты	Самостоятельная игровая деятельность детей	Дома совместно с родителями
Знакомство с малой родиной.					
17 июля – День Самарской символики			Выставка, беседа	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	Книжка – раскраска «Символика Самарской губернии»
4 сентября - День работников нефтяной, газовой и топливной промышленности; День города (первое воскресенье сентября).	«Малая Родина» «Город, в котором я живу» «Мой город»		Прогулка: экскурсия в Детский музей, библиотек.	Игра «Экскурсия по городу Нефтегорск» Игра – доминой «Мой город Нефтегорск»	
13 января – День Самарской губернии	«Путешествие по Волге»			Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	Книжка – раскраска «День Самарской губернии»
С 24 по 30 марта - Неделя детской и юношеской книги.	Литературный калейдоскоп «Творчество авторов Нефтегорского района»	Совместно с Районной детской библиотекой «Краеведческий фейерверк «И снова сказочная встреча»»		Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	Книжка – раскраска «Творчество авторов Нефтегорского района»
12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики.	«Самара, ракетно - космическая столица»			Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	Книжка – раскраска «Самара, ракетно - космическая столица»
18 мая – День Самарского знамени			Выставка, беседа	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	

20 мая – День Волги		«День Волги»		Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	
Знакомство с традициями народов.					
12 июня - День России.	Клуб Кинопутешественников			Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	
19 августа – День особо охраняемых природных территорий в Самарской области			Совместно с Районной детской библиотекой Экологическая мозаика на тему «Природные жемчужины Самарской области»	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	
22 августа - День государственного флага РФ.	«Путешествие по России»			Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	
12 сентября – День народов и национальных культур Самарского края	«Путешествие по Волге»	Совместно с Районной детской библиотекой фестиваль «Игры народов Поволжья»		Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	
4 ноября - День народного единства.	«Русские Богатыри»	Праздник «День народного единства» «Сценарно-режиссерская разработка		Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	Книжка – раскраска «День народного единства»

		спортивного праздника «Сила народов в единстве»			
10 декабря – Международный день прав человека 12 декабря – День конституции РФ			Проект «Мы тоже имеем права»	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	Книжка – раскраска «Мы тоже имеем права»
7 января - Рождество	«Разнообразие русского фольклора»		Проект «Многообразие русского фольклора»	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	
7 февраля – памятная дата со дня открытия Олимпиады в Сочи - 2014		Спортивный праздник, посвященный играм в Сочи 2014г. «Салют, Олимпиада!»		Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	Семейная Олимпиада
23 февраля – День защитников Отечества	«Моряки лихие»			Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	Спортивный праздник «Поиграй со мною папа»
7-13 марта – Масленица		Массовый праздник «Масленица»		Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	
С 24 по 30 марта - Неделя детской и юношеской книги.		Совместные мероприятия с Районной детской библиотекой	Чтение художественных произведений на определённую тематику	Рисование иллюстраций, рассматривание книг	Книжка – раскраска в соответствии с темой чтений
12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики	«Полёт в космос» «Можно жить на планете Марс?»		Выставка	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	Книжка – раскраска «День космонавтики»

навтики.				вого материала	
Знакомство с историей великого праздника День Победы.					
7 ноября – День памяти военного парада 1941 года в городе Куйбышеве	«Взрослым и детям нужен мир на всей планете»			Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	
9 мая - День Победы Советского Союза над фашистской Германией в Великой Отечественной войне (1941-1945).	«Такие тёплые слова – земля, весна, Россия» Знакомство с рассказом «Три подвига»	«День Победы! - музыкально тематическая встреча»	Участие в акции «Читаем детям о войне»	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	Книжка – раскраска «Три подвига» Книжка – раскраска «Мы правнуки славной Победы!»

В группах также проводятся и другие праздники, которые отражают тему недели или представляют интерес для группы детей, родителей и педагогов в соответствии с разработанным каждым педагогом для детей своей группы индивидуальным маршрутом по формированию интереса к историческому и культурному наследию России.

Перечень программ, пособий

№	Наименование	Автор	Год
Программы			
1	Адаптированная программа по патриотическому воспитанию, как часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на формирование у детей дошкольного возраста первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и Самарской области	Федорченко Е.Ю.	2016г.
2	Программа: Приобщение детей к истокам русской народной культуры	Князева О.А., Маханёва М.Д.	1998г.
Методические разработки			
1	Учрежденческий сборник сценариев и конспектов «Формирование у детей дошкольного возраста первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и Самарской области»	Шими́на О.Л., Федорченко Е.Ю. и коллектив ДОО.	2015г.
2	Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду.	Новицкая М.Ю.	2003г.
3	Занятия по патриотическому воспитанию	Кондрыкинская Л.А.	2013г.
4	Беседы о детях – героях ВОВ	Шорыгина Т.А.	2011г.
5	Беседы о Великой Отечественной войне	Шорыгина Т.А.	2015г.
6	Беседы о космосе	Паникова Е.А, Инкина В.В.	2010г.
7	Наша Родина - Россия	Шорыгина Т.А.	2013г.
8	Детский сад	Шорыгина Т.А.	2013г.
9	Моя семья	Шорыгина Т.А.	2013г.
10	Знакомим дошкольников с родным городом	Алёшина Н.В.	1999г.
Наглядные пособия			
1	Демонстрационный материал «Люди мужественных профессий»	Артёмова Л.В.	1988г.
2	«Я прошел по той войне» из серии «Художники участники ВОВ – о войне»	Кузина В.А.	1987г.
3	Альбом «Память земли Самаркой»	Кыров О.В.	1995г.
4	Наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества»	Дорофеева А.М.	2003г.
5	Наглядно-дидактическое пособие «День Победы»	Дорофеева А.М.	2005г.
6	Комплект карточек «Великая Отечественная Война – беседы с ребёнком»	Шипунова В.А.	2013г.

***Учебно - методический комплект к Программе состоит из методических материалов разработанных педагогами ДОО и включенных в «Учрежденческий сборник сценариев и конспектов «Формирование у детей дошкольного возраста первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и Самарской области»».**

Содержание сборника:

1. Перечень конспектов и сценариев мероприятий:

Знакомство с малой Родиной

- 1) «Малая Родина» НОД для детей подготовительной к школе группы (автор Краснощекова И. А.)
- 2) «Город, в котором я живу» НОД для детей подготовительной к школе группы (автор Бочкарёва О.А.)
- 3) «Мой город» НОД для детей подготовительной к школе группы (автор Федорченко Е.Ю.)
- 4) «Экскурсия по городу Нефтегорск» игра (авторы Филатова Е.А., Безрукова Н.П., Федорченко Е.Ю.)
- 5) Литературный калейдоскоп «Творчество авторов Нефтегорского района» (автор Федорченко Е.Ю.)
- 6) «Самара ракетно-космическая столица России» НОД для детей подготовительной к школе группы (автор Кутепова Ю.В.)
- 7) «День Волги» праздник (автор Родионова О.Н.)

Знакомство с традициями народов

- 8) «Путешествие по Волге» НОД для детей подготовительной к школе группы (автор Кантимирова Л.В.)
- 9) Клуб Кинопутешественников НОД для детей подготовительной к школе группы (автор Краснощекова И.А.)
- 10) Разнообразие русского фольклора НОД для детей подготовительной к школе группы (автор Бочкарёва О.А.)
- 11) Проект «Многообразие русского фольклора» для детей подготовительной к школе группе (авторы воспитатели Бочкарёва О.А., Краснощекова И.А.)
- 12) «Русские Богатыри» НОД для детей подготовительной к школе группы (автор Федечкина О.А.)
- 13) «Путешествие по России» интегрированная образовательная деятельность для детей подготовительной к школе группы (автор Губанова Т.Н.)
- 14) «Такие тёплые слова – земля, весна, Россия» развлечение (авторы Родионова О.Н., Краснощекова И.А.)
- 15) Праздник «День народного единства» для детей подготовительной к школе группе (автор Федорченко Е.Ю.)
- 16) «Сценарно-режиссерская разработка спортивного праздника «Сила народов в единстве» для детей подготовительной к школе группы (автор Федорченко Е.Ю.)
- 17) Проект «Мы тоже имеем права» для детей подготовительной к школе группы (авторы Казакова Г.Г., Губанова Т.Н.)
- 18) «Полёт в космос» НОД для детей подготовительной к школе группы (автор Федечкина О.А.)
- 19) «Можно жить на планете Марс?» НОД для детей подготовительной к школе группы (автор Харченко Н.И.)
- 20) Спортивный праздник, посвященный Играм в Сочи 2014г. «Салют, Олимпиада!» для детей подготовительной к школе группы (автор Лобина И.Е.)
- 21) «Моряки лихие» НОД для детей подготовительной к школе группы (автор Лобина И.Е.)
- 22) Спортивный праздник «Поиграй со мною папа»

Знакомство с историей великого праздника «День Победы»

- 23) «Взрослым и детям нужен мир на всей планете» НОД для детей подготовительной к школе группе (автор Шеина Л.З.)

- 24) «День Победы! - музыкально тематическая встреча» для детей НОД для детей подготовительной к школе группы (автор Кутепова Ю. В.)
- 25) Знакомство с рассказом «Три подвига» НОД для детей НОД для детей подготовительной к школе группы (автор Горячкина Н.А.)

2. Перечень книжек раскрасок:

- 26) Книжка – раскраска «Символика Самаркой губернии» (автор Федорченко Е.Ю.)
- 27) Книжка – раскраска «День Самарской губернии» (автор Федорченко Е.Ю.)
- 28) Книжка – раскраска «Творчество авторов Нефтегорского района» (автор Федорченко Е.Ю.)
- 29) Книжка – раскраска «Самара, ракетно - космическая столица» (автор Федорченко Е.Ю.)
- 30) Книжка – раскраска «День народного единства» (автор Федорченко Е.Ю.)
- 31) Книжка – раскраска «Мы тоже имеем права» (автор Федорченко Е.Ю.)
- 32) Книжка – раскраска «День космонавтики» (автор Федорченко Е.Ю.)
- 33) Книжка – раскраска «Три подвига» (автор Федорченко Е.Ю., Горячкина Н.А.)
- 34) Книжка – раскраска «Мы правнуки славной Победы!» (автор Федорченко Е.Ю.)

б) Планомерная деятельность по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме и природе у детей дошкольного возраста и предупреждению дорожно-транспортного травматизма

Одним из приоритетных направлений в рамках реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», является решение задачи по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Воспитательный процесс в этом направлении осуществляется через непосредственное восприятие окружающей среды во время режимных моментов и целевых прогулок (наблюдение за движением транспорта и пешеходов, изучение дорожных знаков, сигналов светофоров, пешеходные переходы и т. д.), в процессе непосредственной образовательной деятельности по теме безопасности на дороге и в самостоятельной игровой деятельности по программе по социально-коммуникативному развитию для детей старшего дошкольного возраста «Моя безопасность» (автор-составитель воспитатель детского сада - Бочкарёва О.А.).

Данная программа адаптированная, ознакомительная, рассчитана на детей старшего дошкольного возраста.

Программа рассчитана на 144 часа в течение 2 лет учебного и каникулярного времени, в количестве 36 недель в первый год и 36 недель во второй год обучения в период с сентября по май.

Возраст воспитанников, участвующих в реализации данной программы, 5 – 8 лет.

Предусматривается 2 этапа работы:

1 год обучения – с детьми 5-6 лет (старшая группа)

2 год обучения – с детьми 6-7 (8) лет (подготовительная группа).

НОД проводится 2 раза в неделю во второй половине дня, продолжительность занятия - не более 25 минут. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки (в соответствии с СанПиН РФ от 15.05.2013г. №26 (с изменениями и дополнениями от 20 июля, 27 августа 2015г.), п. 11.10, 11.12).

Формы и виды проведения занятий – групповые. Если возникает необходимость, то и индивидуальные. Используются следующие методы обучения:

словесные – рассказ воспитателя, рассказы детей, беседа с детьми, чтение детской художественной литературы, загадывание и отгадывание загадок, ситуативный разговор;
наглядные – показ воспитателем плакатов, открыток, способа действия, просмотр мультимедийных фильмов, слайдовых презентаций;
практические – наблюдение, экскурсионная и досуговая деятельность, дидактические игры, создание игровых ситуаций, работа в индивидуальных тетрадах.

Овладение детьми умениями, навыками педагог фиксирует в таблице педагогической диагностики на начало и конец учебного года по результатам наблюдений, бесед с детьми, дидактических и развивающих игр с целью внесения корректив в дальнейшую работу, планирования индивидуальной поддержки детей.

Программа «Моя безопасность» имеет несколько разделов:

«Ребёнок и другие люди»

«Ребёнок и природа»

«Ребёнок дома»

«Здоровье ребёнка»

«Ребёнок на улице»

В детском саду совместно с ОГИБДД разработан план мероприятий по обеспечению безопасности детей и предупреждению дорожно-транспортного травматизма, согласно которому проводятся мероприятия по профилактике безопасного нахождения детей на улицах города:

**Модель образовательной деятельности
по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме и
природе у детей дошкольного возраста**

Занятость детей, систематизация их знаний о правилах безопасного поведения в окружающем мире, их личный опыт, на который можно опереться.

I. Начальный этап (дети 3-4 года)

Игры в центре «Безопасность» или в построенном городке (из конструктора, песка и др.). Обыгрывание ситуации перехода персонажей по дороге, соблюдение правил «водителями» в подвижной или элементах с/р игры и т.п.
 Ожидаемый результат: Ознакомление детей с элементарными правилами безопасного поведения на дороге.

**II. Расширение первоначальных детских представлений,
накопление и закрепление полученных знаний о правилах
безопасности на дороге
(дети 4-5, 5-6, 6-7 лет)**

1. Усложнение сюжета игр в центре «Безопасность».
 2. Беседы с содержанием проблемных ситуаций.
 3. Знакомство в художественном слове, заучивание стихов по теме «дорожные знаки», «правила дорожного движения» и т.д.
 4. Приобщение родителей к подбору художественного слова, изготовление макетов для центра «Безопасности».
 5. Организация учрежденческого конкурса чтецов по заданной теме.
- Ожидаемый результат: Дети свободно распознают дорожные знаки, имеют представление об элементарных правилах безопасного поведения на дороге.

**III. Взаимодействие с социальными партнерами
(дети 5-7 лет)**

Дети применяют полученные знания о правилах дорожного движения не только в своей группе, но и при встрече с детьми из других групп такого же возраста во время проведения КВН, «зарниц» по данной теме, организованными совместно с представителями ОГИБДД. Традиционно на таких мероприятиях оценивают команды детей и подводят итоги представители дорожной инспекции, которые награждают детей грамотами, дипломами и подарками за знания правил ПДД.
 Ожидаемый результат:

1. Стимулирование детей на закрепление и пополнение своих знаний, и применение их в реальной жизни.
2. Полученный опыт и представления детей по данной теме отражается в творческой деятельности, а именно – участие в конкурсах, при поддержке ОГИБДД МО МВД России «Нефтегорский».

Перечень программ, технологий, пособий по планомерной деятельности по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме и природе у детей дошкольного возраста и предупреждению дорожно-транспортного травматизма

№	Наименование	Автор	Год
1	Программа по социально-коммуникативному развитию для детей старшего дошкольного возраста «Моя безопасность»	автор-составитель воспитатель детского сада - Бочкарёва О.А.	2016г.
2	План мероприятий по обеспечению безопасности детей и предупреждению дорожно-транспортного травматизма	старший воспитатель детского сада	Утверждается ежегодно на начало учебного года

в) Реализация воспитательного проекта «Мы выбираем активный образ жизни»

Особенности проекта:

1. Вовлечение всех участников образовательного процесса (дети, родители, педагоги) в спортивно-массовые мероприятия (турниры, лыжные забеги, семейные Олимпиады и др.) на уровне ДОО, города и района.
2. Использование здоровьесберегающих технологий и нетрадиционных средств для развития физических качеств и формирования навыков ЗОЖ детей дошкольного возраста.
3. Использование авторского нетрадиционного двигательного оборудования «Волна» (автор Лобина И.Е.) + Методическое пособие «Использование нетрадиционного оборудования «Волна» с детьми старшего дошкольного возраста» (автор Лобина И.Е.)
4. Поисково-исследовательская деятельность, реализуемая через метод проектов и проблемное обучение, в рамках реализации вариативной части рабочей программы инструктора по физической культуре «Познай себя».

Воспитательный проект «Мы выбираем активный образ жизни» имеет физкультурно-спортивную направленность и является составной частью единого образовательного пространства детей дошкольного возраста. Помогает развить систему продуктивного партнёрского взаимодействия детского сада, семьи и социально-значимых организаций города.

Тесное сотрудничество с социальными партнерами, находящимися на территории муниципального района:

- ГБПОУ «НГТ» «Нефтегорский государственный техникум»;
- ГБОУ ДПО «Нефтегорский Ресурсный центр»;
- МУДОД спортивно-оздоровительный комплекс «Нептун» г. Нефтегорска;
- МБУ «Центр культуры, спорта и молодежной политики» городского поселения Нефтегорск муниципального района Нефтегорский;
- ГБУЗ СО «Нефтегорская районная центральная больница»;
- СП ЦДТ «Радуга» ГБОУ СОШ №1 г. Нефтегорска;
- Управление культуры и молодежной политики муниципального района Нефтегорский;
- МК «Центр социальной помощи семье и детям муниципального района Нефтегорский»;

помогло разработать и апробировать программы и методические разработки помогающие работать по проекту.

Перечень программ, технологий, пособий по реализации воспитательного проекта «Мы выбираем активный образ жизни»

№	Наименование	Автор	Год
1	Рабочая программа инструктора по физической культуре	Лобина И.Е., инструктор по физической культуре	Утверждается ежегодно, на начало учебного года
2	Программа физкультурно-спортивной направленности «Игроритмика»	Лобина И.Е, инструктор по физической культуре детского сада	2015г.
3	Программа физкультурно-спортивной направленности «Школа спортивных игр»	Лобина И.Е, инструктор по физической культуре детского сада	2017г.

III. «Социализация детей в ДОО»

Психологическая помощь представлена в виде дополнения в образовательной деятельности коррегирующей направленности, где ведётся активная работа не только с детьми с ОВЗ, но и с детьми с особенностями развития, не имеющими заключения специалистов, это:

- тревожные дети
- гиперактивные дети
- агрессивные дети
- импульсивные дети
- замкнутые дети
- медлительные дети
- психологическое сопровождение детей раннего возраста
- психологическое сопровождение дошкольников подготовительных к школе групп

Для полноценного развития и предотвращения нарушений психического развития в ДОО осуществляется индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения.

В процессе индивидуального сопровождения ребенка и психологического сопровождения педагог-психолог руководствуется Положением о службе практической психологии в системе образования Российской Федерации. В реализации практического направления деятельности опирается на Планы и программы развивающей и психокоррекционной работы разработанной с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе психодиагностических исследований, и носят строго индивидуальный конкретный характер.

Цель организации психологической службы: создание условий по сохранению и улучшению психологического здоровья участников образовательного процесса.

В рамках этой цели решаются следующие общие задачи:

1. Осуществить психологическое сопровождение дошкольников третьего года жизни, поступающих в детский сад.
2. Обеспечить психологическим сопровождением дошкольников с общим недоразвитием речи.
3. Оказать необходимое психологическое сопровождение дошкольникам подготовительных групп.
4. Осуществить психологическое сопровождение опекаемых дошкольников и их семей.
5. Организовать работу клуба для педагогов «Калейдоскоп».

Общие задачи подразделены на служебные задачи, так как с их помощью конкретизировалась работа по психологическому сопровождению отдельных участников образовательного процесса.

Психологическое сопровождение детей раннего возраста

При организации психологического сопровождения детей раннего возраста, поступающих в детский сад, реализуется по следующим этапам:

- 1 Групповое консультирование родителей по оптимизации процесса адаптации детей в условиях детского сада.
- 2 Индивидуальное консультирование родителей и воспитателей по коррекции процесса адаптации.
- 3 Первичное диагностическое обследование развития познавательных процессов у детей.
- 4 Консультирование воспитателей группы по результатам диагностического обследования и дача необходимых рекомендаций.
- 5 Групповое консультирование родителей по уточнению первичных нарушений развития детей с дачей необходимых рекомендаций.
- 6 Индивидуальное консультирование родителей по уточнению первичных нарушений развития детей с дачей необходимых рекомендаций.
- 7 Повторное диагностическое обследование развития познавательных процессов у детей для определения динамики.

Психологическое сопровождение дошкольников подготовительных к школе групп.

В подготовительной группе проводится диагностическое обследование на предмет готовности к школьному обучению. Которое проводится на конец учебного года апрель-май. Готовность определяется по четырём показателям: 1. Интеллектуальная готовность. 2. Готовность по зрительно-моторной координации. 3. Личностная готовность. 4. Мотивационная готовность.

Психологическое сопровождение освоения детьми образовательной программы

Диагностика уровня психического развития детей с последующей организацией коррекционной работы

Организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации

Организация индивидуальных и групповых корректирующих занятий для детей, имеющих трудности в развитии, поведении, общении.

Помощь заведующей в организации благоприятного морального климата в коллективе педагогов и сотрудников

ПСИХОЛОГ

Разработка и реализация методов и способов коррекции микроклимата в группах

Организация консультативной работы для родителей воспитанников

Развитие памяти, мышления, внимания детей.

Используемые приёмы и методы.

1. Метод игровой психокоррекции;
2. Элементарная библиотерапия (Крейри Э. «Я горжусь»; Крейри Э. «Я злюсь»; Крейри Э. «Я волнуюсь»; Крейри Э. «Я боюсь»)
3. Беседы;
4. Арттерапия;
5. Музыкаотерапия;
6. Приём психогимнастики.

Перечень методических пособий по организации психологической помощи в ДОУ.

№	Наименование	Автор	Год
1	Рабочая программа педагога-психолога	Педагог-психолог	Утверждается ежегодно
2	Психолого-педагогическая программа по коррекции агрессивного поведения дошкольников «Я злюсь»	Теряева С.А.	2013г.
3	Психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа по минимизации уровня тревожности и повышению общей самооценки «ЧуДетсво»	Теряева С.А.	2015г.
4	Психолого-педагогическая программа «скоро в школу»	Теряева С.А.	2015г.

Диагностические методики:

1. Методика «Дерево» (Д. Лампен);
2. «Тест тревожности» (Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен).
3. Интеллектуальное развитие (Дж. Ровена)
4. Перцептивное моделирование (Венгер Л.А., Халмовская В.)
5. Зрительная координация (Бендер Л)
6. Беседы о школе (Нежнова Т.А.)
7. Методика тест Тулуз-Пьерона
8. Определение эмоционального уровня самооценки (из книги Шаховой И.П.)
9. Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха.
10. Методика выявления уровня нервно-психического развития детей 2-го и 3-го года жизни (К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина)
11. Методика психолого-педагогической диагностики, разработанные Е.А. Стребелевой

2.2.3. Комплексно – тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Перспективно тематический план на год*.

Месяц	Первая младшая группа + Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа + Старшая группа компенсирующей направленности	Подготовительная к школе группа + Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности
Сентябрь	Безопасность в нашей группе	Вот и лето прошло	Безопасность (+ мониторинг, для групп компенсирующей направленности)	Безопасность (+ мониторинг, для групп компенсирующей направленности)
	Игрушки в нашей группе	Моя безопасность	Детский сад, игрушки (+ мониторинг, для групп компенсирующей направленности)	Детский сад. Игрушки (+ мониторинг, для групп компенсирующей направленности)
	Моя семья	Детский сад. Игрушки.	Осень (+ мониторинг, для групп компенсирующей направленности)	Фрукты. Труд взрослых в садах. (+ мониторинг, для групп компенсирующей направленности)
	Туалетные принадлежности (Мониторинг)	Деревья и кустарники (Мониторинг)	Перелётные птицы (Мониторинг)	Неделя игры (Мониторинг)
Октябрь	Что нам осень подарила (Мониторинг)	Лес. Грибы. (Мониторинг)	Деревья и кустарники (ягоды) (Мониторинг, только в общеобразовательных группах)	Осень (Мониторинг, только в общеобразовательных группах)
	Фрукты на деревьях	Осень золотая	Овощи. Огород.	Осень. Осенние месяцы. Периоды осени. Деревья осенью.
	Деревья на нашем участке	Что нам осень принесла? (Фрукты и овощи)	Сад. Фрукты.	Овощи. Труд взрослых на полях.
	Перелётные птицы	Перелётные птицы	Грибы	Ягоды и грибы. Лес осенью.
Ноябрь	Овощи на грядке.	Как животные к зиме готовятся	Я и моё тело	Откуда хлеб пришёл.
			Одежда	Перелетные птицы. Водоплавающие птицы.
	Домашние птицы.	Деревня, домашние животные	Головные уборы. Обувь.	Домашние животные
	Домашние животные	Профессии	Мой дом	Дикие животные наших лесов
Дикие животные.	Одежда и обувь	Мебель	Одежда. Обувь. Головные уборы	
К а б	Как звери гото-	К нам идёт зи-	Зима	Мебель

	вятся к зиме?	ма		
	Зимушка - зима	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Посуда
	Магазин одежды	Новый год	Дикие животные зимой	Транспорт
	Скоро новогодний праздник (каникулы)	Новый год	Новый год! (Каникулы)	Новый год! (Каникулы)
Январь	Как мы дружно все живём! Зимние забавы родителей и малышей.	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
			Животные севера	
	Посуда	Животные севера	Животные жарких стран	Зимующие птицы
	Мебель	Животные жарких стран	Домашние животные и птицы	Профессии
Февраль	Едим в гости. Знакомство с транспортом.	Морские животные	Транспорт	Инструменты
	Знакомство с профессиями.	Я и моё тело	Профессии	Зоопарк (Животные жарких стран. Животные севера.)
	Поздравим пап! Наша армия.	День Защитника Отечества	День Защитника Отечества	День Защитника Отечества
	Покормим птиц	Семья	Бытовые приборы. Инструменты.	Рыбы
Март	Мама очень, очень я тебя люблю! Мамин праздник.	Ранняя весна. Мамин праздник	Ранняя весна. 8 марта.	1-2 неделя Ранняя весна. Мамин праздник.
	У каждого предмета своё место (каникулы)	Народные промыслы	Посуда	Я и моё тело
	Мамины помощники (веник, совок, пылесос, ведро)	Посуда	Водоёмы и их обитатели	Наш город
	Весна - красна	Мебель	Наш город. Правила дорожного движения.	Наша Родина-Россия. Москва-столица России
Апрель	Дорожная безопасность. Здоровье	Мой дом, моя улица	Спорт	Насекомые
	Наши добрые дела	Моя родина	День космонавтики. Космос	День космонавтики Космос

	Обувь (Мониторинг)	День космонавтики (Мониторинг)	Весенние работы на селе, даче. Комнатные цветы (Мониторинг)	Продукты (Мониторинг)
	Я, часть тела и лицо (Мониторинг)	Транспорт (Мониторинг)	Откуда хлеб пришёл (Мониторинг)	Бытовая техника (Мониторинг)
Май	Труд взрослых весной	Мир растений	Библиотека. Детская книга	День Победы
	Деревья и кустарники	Насекомые	День Победы	Мы читаем. С.Я. Маршак. А.Л. Барто. С.В. Михалков. К.И. Чуковский.
	Кто живёт в траве. Насекомые.	Ягоды	Насекомые	Русская классика: Пушкин А.С.
	Мой город.	Летние путешествия	Цветы на лугу	Школа. Школьные принадлежности
		Лето красное пришло	Выпускной	

*Перспективно-тематический план является примерным и в зависимости от заинтересованности детей и актуальности тему воспитатель может заменить на более актуальную.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Группа детей раннего возраста и первая младшая группа (от 1 года 6 месяцев до 3 лет)

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знайки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятко-поварята», муз. Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поём и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.