

**Логика образовательной деятельности  
«Восприятие художественной литературы»  
(для детей старшего возраста)**

Автор: Федорченко Е.Ю.,  
старший воспитатель  
детского сада «Дельфин» г. Нефтегорска

**Тема: Английская народная сказка «Три поросенка» в обработке С. Михалкова. Анализ фразеологизмов, пословиц.**

**Интеграция образовательных областей:** «Художественно эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-личностное развитие».

**Задачи:**

1. Вспомнить с детьми Английскую сказку в обработке С. Михалкова «Три поросёнка» («Художественно-эстетическое развитие»).
2. Развивать умение составлять описательный рассказ по иллюстрации, используя текст сказки («Речевое развитие»).
3. Сформировать умение понимать эмоционально-образное содержание сказки, её идею (Художественно-эстетическое развитие), «Социально-коммуникативное развитие»).
4. Развивать образность речи (подбор определений, сравнений к заданному слову) («Речевое развитие»).
5. Подводить к пониманию значения фразеологизмов, пословиц («Художественно-эстетическое развитие»).

**Методы и приёмы:**

Практические: составление детьми описательного рассказа, решение проблемных ситуаций «Почему у поросят сломались дома?», двигательная пауза, рефлексия.

Наглядные: показ иллюстраций.

Словесные: рассказывание сказки, беседа о прочитанном,

**Материалы и оборудование:** по 3 картинки «как поросята строят дом» и «как волк ломает дома», магнитная доска (мольберт), книга со сказкой с красочными иллюстрациями, звукозапись весёлой песенки трёх поросят, русские пословицы и поговорки: «Всякий дом хозяином держится», «Горе тому, кто непорядком живет в дому», «Коли изба крива – хозяйка плоха», «Каково на дому, таково и самому».

**Детская деятельность:**

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы и методы организации совместной деятельности</b>
<i>Двигательная</i>	Двигательная пауза.
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Решение проблемных ситуаций «Почему у поросят сломались дома?», рефлексия: определение главного из полученной информации.
<i>Игровая</i>	Словесная игра «Закончи выражение»
<i>Коммуникативная</i>	Беседы, составление описания по иллюстрации, словесные игры, вопросы, обсуждение пословиц и фразеологизмов.
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Рассказывание, обсуждение.

**Логика образовательной деятельности**

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1	Демонстрирует картинку по сказке «Три поросёнка».	Подходят посмотреть, предполагают к какой сказке картинка, соглашаются послу-	Вызван интерес и положительный эмоциональный настрой

		шать сказку.	к дальнейшей деятельности.
2	Рассказ Английской сказки «Три поросёнка», с демонстрацией иллюстраций.	Слушают сказку, рассматривают иллюстрации.	Вспомнили Английскую сказку «Три поросёнка».
3	Беседа о прочитанном,  Словесная игра «Закончи выражение».	Дети поддерживают беседу, высказывая свои предположения, подбирают определение.  Заканчивают выражения: Чем отличался Наф-Наф от своих братцев? Как трудились поросята? и т.п..	Сформировано умение понимать эмоционально-образное содержание сказки, её идею. Отмечают, небезопасность нахождения в лесу без родителей. Развита образность речи: подбирают определения описывая поросят (ленивый, трудолюбивый, мудрый, умный, настойчивый).
4	Предлагает провести двигательную паузу	Дети под весёлую песенку трёх поросят прыгаю на месте, идут подскоками, останавливаются и потягиваются в верх.	Реализована потребность в смене видов деятельности. Снято статическое напряжение, создано весёлое настроение.
5	Предлагает поочерёдно описать по 3-м иллюстрациям сюжеты из сказки (поросята строят дома).	По желанию описывает иллюстрации, и решают проблемную ситуацию «Почему у поросят сломались дома?»: 1. Ниф-Ниф строит дом из соломы. 2. Волк сдувает соломенный домик». 3. Нуф-Нуф строит дом из прутьев. 4. Волк сломал домик из веток. 5. Наф-Наф строит деревянный дом. 6. Волк убегает от домика поросят, а дом цел и невредим.	Развито умение составлять описательный рассказ по иллюстрации, используя текст сказки. Активизация словаря: соломенный, деревянный, кирпичный, панельный, каменный. Умеют делать выводы из полученного другими опыта.
6	Рефлексия  Обсуждает с детьми пословицы о доме: 1. Всякий дом хозяином держится. 2. Горе тому, кто непорядком живет в дому. 3. Коли изба крива – хо-	Обобщают полученные знания, «В каком доме жить безопаснее».  Слушают, повторяют понравившуюся пословицу, обсуждают её значение. Соглашаются или не соглашаются с таким утверждением.	Сформировано умение детей определять главное из полученной информации. Понимают значение фразеологизмов в пословицах о доме.

	зйѣка плоха. 4. Каково на дому, тако- во и самому.		
--	--	--	--