

**Материал окружного семинара  
«Организация конструктивно-модельной деятельности детей как  
средство решения образовательных задач дошкольного образования»  
20.10.2017г.**

**Мастер-класс «Значение конструирования для развития детей с общим  
недоразвитием речи и своеобразие методики обучения  
конструированию»**

(воспитатель Краснощекова И.А.)

Детское конструирование – это процесс сооружения таких построек, в которых предусматривается взаимное пространственное расположение частей и элементов и способы их соединения в соответствии с назначением построек – сооружений.

Конструирование, как и игра, отвечает интересам и потребностям ребенка дошкольного возраста. В процессе конструирования развиваются движения рук, мелкая моторика пальцев, зрительно – моторные координации, целенаправленные действия с предметами на основе сочетания зрительного и тактильного восприятия, формируются определенные взаимосвязи между глазомером и перцептивно – двигательной памятью\*.

*\*Перцептивно – двигательная память – образно – двигательная память.*

Для детей с ОНР характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной (способность запоминать информацию в словесной форме) памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно – логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведет к появлению различного рода ошибок при выполнении заданий.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающими речевыми отклонениями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют от педагога специально – организованной работы по их коррекции.

**Коррекционные задачи на занятиях по конструированию (слайд):**

1. Развивать мелкую моторику.

2. Развивать зрительно – двигательную координацию.
3. Учить правильно воспринимать зрительные эталоны, выделять объемные предметы в пространстве, соотносить формы объемных предметов, заданные эталоны формы.
4. Учить расчленять сложную форму на составные части.
5. Учить соотносить расстояние, определять местоположение и взаимоотношения между объектами.
6. Развивать словесную ориентацию
7. Формировать анализирующее наблюдение, обучать способам анализа, группировки, классификации.
8. Развивать коммуникативную деятельность.

Комплексная реализация коррекционных и общеобразовательных задач в воспитании, обучении и развитии детей с ОНР может быть обеспечена межпредметными связями.

Особое внимание следует уделять развитию словесной ориентировки: ребенок должен учиться рассказывать о своих действиях.

**Задачи развития мелкой моторики, конструктивного праксиса\* у детей старшей логопедической и общеобразовательной группы (слайд):**

*(\*«Праксис» – способность выполнять последовательные комплексные движения и совершать целенаправленные действия по выработанному плану. При осуществлении сложных двигательных актов, работа скелетной мускулатуры должна происходить в правильной последовательности при одновременно согласованных сокращениях многих мышечных групп.)*

1. Дальнейшее совершенствование конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (4-8 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
2. Дальнейшее развитие конструктивного праксиса и тонкой пальцевой моторики в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

3. Совершенствование навыков сооружения различных вариантов построек (зданий, мостов, башен) по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделения и названия частей построек, определения их назначения и пространственного расположения.

4. Совершенствование навыков работы с бумагой, обучение складыванию листа бумаги вчетверо.

5. Совершенствование умения выполнять поделки из природного материала, используя ритм, симметрию в композиционном построении. Формирование умения проявлять свободу и самостоятельность не только при определении замысла, но и при выборе изобразительных средств и материалов.

#### **Методика обучения детей с ОНР старшего дошкольного возраста.**

1. В качестве образцов используются рисунки, фотографии, игрушки.
2. Основная форма обучения конструированию – по условиям. (Детям не дается образец постройки, рисунков и способов её возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать: построить мост такой ширины, чтобы ходили пешеходы и ездили машины; гараж – чтобы умещались и легковые, и грузовые машины).
3. Чаще всего используются словесные приёмы обучения.
4. При обсуждении деятельности дети сами отмечают оригинальные, прочные постройки.

#### **Задачи развития мелкой моторики, конструктивного праксиса\* у детей подготовительной к школе логопедической и общеобразовательной группы (слайд).**

*Праксис\* – способность выполнять последовательные комплексные движения и совершенствовать целенаправленные действия по выработанному плану. При осуществлении сложных двигательных актов работы скелетной мускулатуры должна происходить в правильной*

*последовательности при одновременно согласованных сокращениях многих мышечных групп.*

1. Совершенствование умения рассматривать и анализировать сооружения, здания, определять функции, назначения отдельных частей; передавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.
2. Закреплять умения совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.
3. Совершенствование умения сооружать постройки, объединённые общей темой (железная дорога, городской перекрёсток и т.п.)
4. Совершенствование навыков работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.
5. Развитие творческого воображения, фантазии при изготовлении поделок из природных материалов. Формирование умения создавать коллективные композиции из природного материала («Лебединое озеро», «Семья ежей» и др.)

**Приёмы, способствующие появлению мотивации и развитию интереса к деятельности.**

1. Воспитатель «забывает».
2. Воспитатель «ошибается»
3. Воспитатель «сомневается»
4. Воспитатель размышляет вслух о том, как лучше поступить.
5. Постановка проблемной ситуации
6. Использование мотива взаимопомощи
7. Использование соревновательного мотива с поощрением победителей.
8. Приём новизны и разнообразия заданий
9. Создание условий для самостоятельного свободного выбора ребенком разных материалов и задач.
10. Верная педагогическая оценка результатов детской деятельности.

Индивидуальная работа с детьми с общим недоразвитием речи дает положительные результаты только тогда, когда дети систематически развивают конструктивные навыки не только на занятиях по конструированию, но и в повседневной жизни.

### **Система дидактических игр и упражнений, используемых при обучении конструированию.**

1. Развитие сенсорных эталонов при обучении конструированию:
  - Усвоение сенсорных эталонов; сравнение конструктивных деталей и их силуэтных изображений путем наложения и приложения.
  - Систематизация сенсорных эталонов: «Каждую фигуру на своё место», «Построй лесенку», «Продолжи ряд».
  - Использование сенсорных эталонов: «Найди пару», «Распредели в группы», «Четвёртый лишний», «Найди предмет такой же формы».
  - Дидактические игры и упражнения, способствующие развитию действий перцептивного (образного) моделирования: «Составь предмет из фигурок», «Сложи квадрат», «Сложи узор», «Построй такую же конструкцию».

*(\*перцептивное моделирование – владение зрительным синтезом – объединение элементов в целостный образ).*

2. Развитие познавательных способностей при обучении конструированию:
  - Умение соотносить признаки конструктивных деталей с заданными эталонами: «Раскрась кубики так, как показано на схеме», «Продолжи ряд», «Составь узор».
  - Решение познавательных задач на основе построения моделей.
  - Развитие творческих способностей при обучении конструированию: «Найди конструкцию по памяти», «Дорисуй чертёж по памяти», «Найди конструктивную деталь, конструкцию по точному описанию».

### **Примерный перечень предметов в групповом центре**

#### **«Учимся строить» (слайд):**

1. Строительные конструкторы (средний, мелкий).

2. Тематические конструкторы («Город», «Магазин», «Автозаправка»)
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
4. Транспорт средний, мелкий.
5. Машины легковые, грузовые.
6. Специальный транспорт («скорая помощь», «пожарная машина»).
7. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
8. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайны).
9. Макет железной дороги.
10. Действующая модель светофора.
11. Простейшие схемы построек и алгоритмы их выполнения.

### **Примерный перечень предметов в групповом центре конструирования**

**(слайд):**

1. Мозаика и схемы складывания узоров из неё
2. Мелкий конструктор
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8-12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы сборки.
6. Игрушки – трансформеры, игрушки – застежки, игрушки – шнуровки.
7. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
8. Блоки Дьенеша
9. Материалы для изготовления оригами

Предлагаю посмотреть презентацию конструктивно-модельной деятельности детей моей группы с небольшими комментариями. Начну с того, что в обогащении предметно-развивающей среды активное участие принимают родители наших воспитанников.

Наборы для этого вида деятельности расположены в определённых центрах и в тоже время распределены по группе: например, виды настольного и печатного конструктора находятся вместе с мозаиками, кубиками, пазлами, рядом с полочкой, где лежат бумага и картон с

карандашами, кисти, плоский конструктор со счётными палочками – в центре «Математика».

Природный, бросовый материал для хозяйственного конструирования вынесен в групповую раздевалку, где также собрана познавательная литература природоведческого характера. Успехами детей в этом виде деятельности делимся с родителями, размещая заметки на сайте детского сада. Обязательно, через год наши дети поднимутся ещё на одну ступень выше в освоении конструктивно-модельного направления, став участниками кружка «Робототехника».

Предлагаю вашему вниманию несколько приёмов и методов использования элементов конструирования в режимных моментах (приглашаю несколько человек):

- Утренний сбор: «Солнышко» - плоский конструктор из картонных деталей – круг и лучики; индивидуально по очереди выкладывая к кругу свой лучик, ребёнок произносит доброе пожелание всем на день, неделю, либо какому-то определённому ребёнку. Выложив солнышко, непродолжительное время любимся им и стараемся запомнить, что пожелали друг другу.
- День рождения ребёнка: ставится ваза и коробочки с природным материалом (веточки, крылатки), желающие мастерят цветок и ставят в вазу (крылатки можно раскрасить), в конце дня именинник забирает букет домой.
- Составление звуковой схемы из разноцветных квадратиков (кубиков, магнитов, крышек от пластиковых бутылок и др.), цвета соответствуют звукам - синий, зеленый, красный.
- Подвижная игра – соревнование в 2-х командах «Кто быстрее соберёт снеговика», из заранее заготовленных картонных деталей.

Уверена, что у каждого воспитателя имеются подобные педагогические приёмы, которые используются в работе.

Ежедневно разрабатываются всё новые виды конструкторов. Готовясь к выступлению, натолкнулась на мастер-класс в интернете по изготовлению кубика – трансформера, который хочу вам продемонстрировать.

Заканчивая выступление, хочется выделить, что конструирование помогает ребёнку думать, фантазировать и действовать, не боясь ошибиться. Тренировка пальцев у ребёнка оказывает мощное воздействие на работоспособность головного мозга, а следовательно и на развитие речи. Это даст возможность формировать у детей с нарушениями речи, как речевую, так и связанные с ней неречевые виды деятельности. Поэтому применение конструкторов является незаменимым подспорьем в коррекции речевых нарушений.

Использование конструкторов в логопедической группе помогает достичь следующих целей:

1. Развитие речи в рамках определённой темы.
2. Развитие представлений о цвете, форме, пространстве.
3. Развитие количественных представлений.
4. Развитие мелкой моторики рук.
5. Создание условий естественного полноценного общения воспитанников в ходе совместной работы.
6. Сплочение коллектива детей.

#### **Список литературы:**

1. Н. В. Нищева «Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи», С.-П, «Детство» ПРЕСС, 2006г.
2. Д-В 10-2004, «Творческое художественное конструирование» Л. Пармонова.
3. Материалы воспитателя Коршновой И.И.